

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

ΔΕΚ—ΜΑΪ

2018—2019



Η Αθήνα αποκτά ξανά το δικό της δημοτικό μουσικό θέατρο! Και το αφιερώνει στην θρυλική ντίβα της παγκόσμιας λυρικής σκηνής Μαρία Κάλλας, την οποία τιμά για πρώτη φορά η πόλη.

Ανοίγουμε τις πόρτες λοιπόν και σηκώνουμε την αυλαία στο ιστορικό κτίριο Ολύμπια της οδού Ακαδημίας. Έτσι όπως αξίζει σε μία σύγχρονη μητρόπολη με μοναδική πολιτιστική κληρονομιά. Μία μητρόπολη η οποία εξελίσσεται και αναδύεται σε μία από τις πιο δημιουργικές ευρωπαϊκές πολιτιστικές "σκηνές". Το έχει ήδη αποδείξει όταν με δυναμισμό και εξωστρέφεια διεκδίκησε επιτυχημένα την "Αθήνα 2018 - Παγκόσμια Πρωτεύουσα Βιβλίου του δήμου Αθηναίων", και την συν-φιλοξενία της documenta14.

Γιώργος Καμίνης
δήμαρχος Αθηναίων

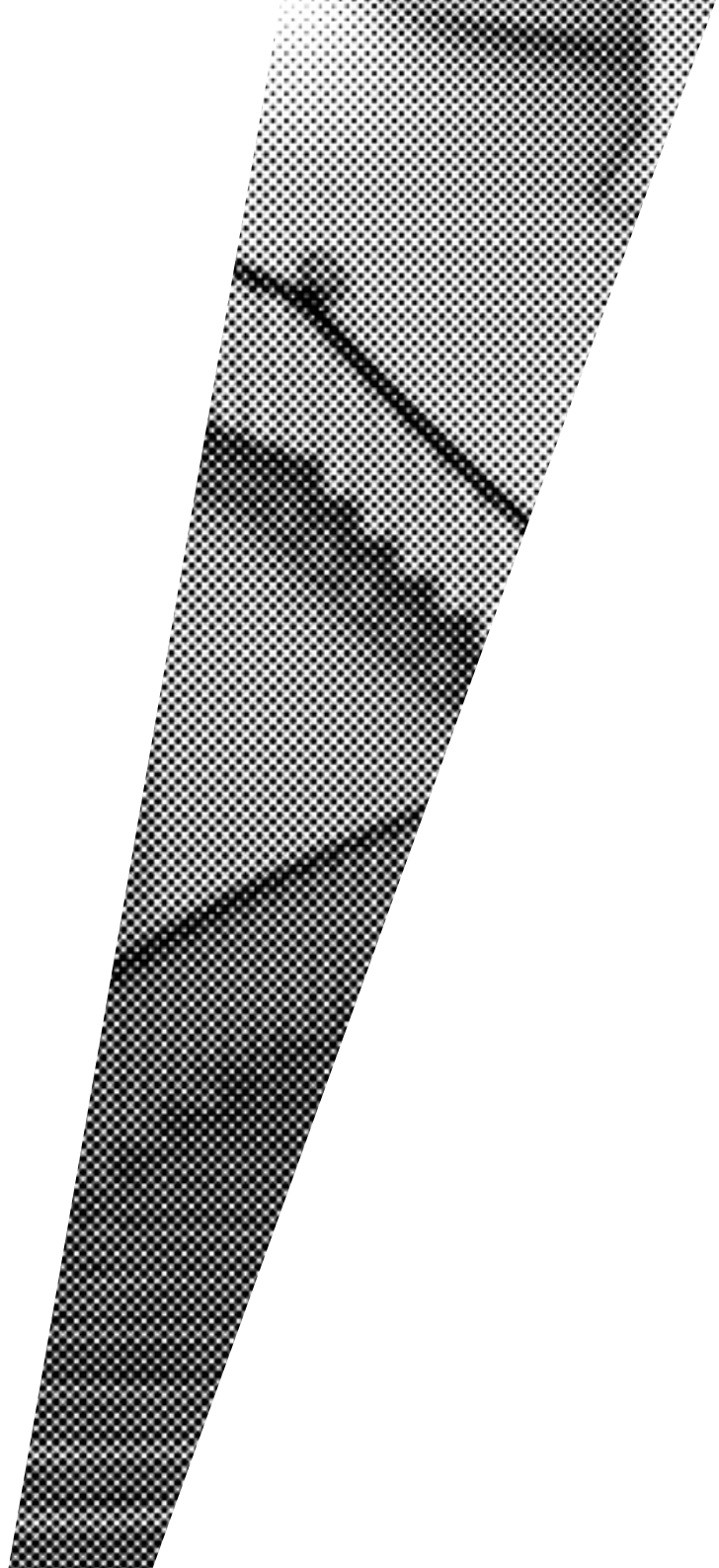
Είμαστε ιδιαίτερα ευτυχείς που ανοίγει ξανά το θέατρο «Ολύμπια». Είμαστε ιδιαίτερα ευτυχείς που ένας εμβληματικός χώρος, ιστορικής σημασίας για την πόλη, αποκτά και πάλι πνοή, γίνεται προσιτός, ανοιχτός σε όλους, γεμίζει με τους ήχους των Μουσικών Συνόλων του δήμου Αθηναίων, της Συμφωνικής Ορχήστρας, της Χορωδίας, της Big Band, του Εργαστηρίου Ελληνικής Μουσικής. Είμαστε ιδιαίτερα ευτυχείς που από τις 3 Δεκεμβρίου προσφέρουμε στις Αθηναίες και τους Αθηναίους αλλά και στους επισκέπτες της πόλης, μικρούς και μεγάλους, υψηλού επιπέδου και ποιότητας παραγωγές, τους δίνουμε την ευκαιρία να απολαμβάνουν καθημερινά λυρικά, μουσικά και θεατρικά δρώμενα, τα οποία είναι η ψυχή του «Ολύμπια» από την αρχή της ιστορίας του, μιας ιστορίας που μετρά περισσότερα από 100 χρόνια.

Ο χώρος αυτός, όμως, δεν θα μπορούσε να λειτουργήσει ξανά χωρίς τη σκληρή και ακούραστη δουλειά μιας σειράς ανθρώπων, μια συλλογική δουλειά τα δημιουργικά αποτελέσματα της οποίας σίγουρα θα μας αποζημιώσουν.

Αναμένουμε λοιπόν με χαρά τη μέρα που μαζί με την Αθήνα θα ξυπνήσει και αυτός ο χώρος που τόσο έχει αγαπηθεί. Και ευελπιστούμε πως μία νέα ιστορία θα γραφτεί.

Η αυλαία του «Ολύμπια» ανοίγει ξανά. Μια καινούρια περίοδος στην ιστορία του ξεκινά!

Κωνσταντίνος Μπιτζάνης
Πρόεδρος Οργανισμού Πολιτισμού,
Αθλητισμού & Νεολαίας Δήμου Αθηναίων



ΟΛΥΜΠΙΑ

ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΜΟΥΣΙΚΟ

ΘΕΑΤΡΟ

ΜΑΡΙΑ ΚΑΛΛΑΣ

Το θρυλικό κτίριο της οδού Ακαδημίας, που για περισσότερα από 50 χρόνια στέγαζε την Εθνική Λυρική Σκηνή, περνάει στα χέρια του δήμου Αθηναίων και ανοίγει ξανά τις πόρτες του στο κοινό. Μια νέα εποχή ξεκινά για το θέατρο «Ολύμπια» και μαζί μια νέα εποχή ξεκινά για ολόκληρη την πόλη. Η Αθήνα αποκτά ξανά το δικό της δημοτικό μουσικό θέατρο ως «Ολύμπια Δημοτικό Μουσικό Θέατρο Μαρία Κάλλας».

Οι συναυλίες και οι παραστάσεις, οι ήχοι και οι μελωδίες, όλα αυτά με τα οποία είναι άρρηκτα συνδεδεμένο το «Ολύμπια» για έναν και πλέον αιώνα, αντηχούν ακόμα στο κτίριο. Εμείς ακούμε την παράδοση, αφουγκραζόμαστε τις ιστορίες που έχει να μας διηγηθεί και, με σεβασμό στο παρελθόν, στρέφουμε το βλέμμα προς το μέλλον... Σκοπός μας είναι να προβάλουμε τον σύγχρονο πολιτισμό, να υποστηρίξουμε νέους δημιουργούς, να καλλιεργήσουμε συνεργασίες. Στόχος μας το ιστορικό θέατρο να καθιερωθεί εκ νέου ως εμβληματικός χώρος πολιτισμού στο κέντρο της πόλης, επαναπροσδιορίζοντας την λυρική του ταυτότητα και να αποτελέσει έναν προορισμό με διεθνή προβολή.

Η αυλαία του Ολύμπια ανοίγει ξανά. Η πόλη αποκτά το δικό της μουσικό θέατρο.

Ανοίγουμε ξανά την αυλαία του «Ολύμπια» με μία σειρά εκδηλώσεων, συναυλίες, παραστάσεις λυρικού θεάτρου και δράσεις για όλη την οικογένεια, με πρωταγωνιστές τα Μουσικά Σύνολα του δήμου Αθηναίων. Πρόθεσή μας είναι να εμπλουτίσουμε το πρόγραμμά μας με υψηλής ποιότητας παραγωγές από την Ελλάδα και το εξωτερικό, να ανοίξουμε τους μουσικούς μας ορίζοντες, να εξελιχθούμε, να αγκαλιάσουμε νέους καλλιτέχνες και ομάδες.

Η καινούρια μέρα στο «Ολύμπια Δημοτικό Μουσικό Θέατρο Μαρία Κάλλας» ανατέλλει στις 3 Δεκεμβρίου με το «Όνειρο θερινής νυκτός» του Felix Mendelssohn, ενώ λίγες μέρες αργότερα κάνει πρεμιέρα η κωμική όπερα «Ορφείας στον Άδη» του Jacques Offenbach –η εμβληματικότερη ίσως της Δεύτερης Γαλλικής Αυτοκρατορίας. Ακόμη, το θέατρο θα συμμετέχει στις εορταστικές εκδηλώσεις της πόλης «Χριστούγεννα στην Αθήνα» φιλοξενώντας συναυλίες, θεατρικές παραστάσεις και εκπαιδευτικά προγράμματα για οικογένειες και παιδιά.

1857

Ο βασιλιάς Όθωνας βάζει τον θεμέλιο λίθο για την ανέγερση δημοτικού θεάτρου στην πλατεία Λαού, σημερινή πλατεία Κοτζιά.

1888:

Το δημοτικό θέατρο, σε σχέδιο του διάσημου αρχιτέκτονα Ερνέστου Τσίλλερ, ολοκληρώνεται μετά από πολλές καθυστερήσεις και προβλήματα με χρηματοδότηση από τον Ανδρέα Συγγρό. Εγκαινιάζεται από τον βασιλιά Γεώργιο Α' και ο Τύπος της εποχής θα το χαρακτηρίσει ως το «καλλίτερον θέατρον της Ευρώπης».

1904

Στο οικόπεδο της οδού Ακαδημίας 59, ξεκινά τη λειτουργία του ο βραχύβιος «Κίπος του Αρνιώτη», ένα υπαίθριο θέατρο ποικιλιών.

1915-6

Χτίζεται το πρώτο θέατρο «Ολύμπια» σε σχέδιο του Κωνσταντινουπολίτη αρχιτέκτονα Σταύρου Χριστίδη, με στόχο να στεγάσει το ελληνικό μελόδραμα. Χαρακτηριστικό του ήταν η εξαιρετική διακόσμηση που έφερε στην Αθήνα τη φινέτσα των παριζιάνικων σκηνών.

1940

Ιδρύεται η Λυρική Σκηνή ως παράρτημα του Εθνικού Θεάτρου. Την ίδια χρονιά, εντάσσεται στο δυναμικό της η Μαρία Κάλλας.

1940

Στις 28 Ιουνίου, δίνεται εντολή κατεδάφισης του δημοτικού θεάτρου από τον Κωνσταντίνο Κοτζιά. Η πλατεία στην οποία βρισκόταν το θέατρο μετονομάζεται σε πλατεία Κοτζιά.

1942-3

Το πρώτο χειμερινό «Ολύμπια» στην οδό Ακαδημίας ανακαινίζεται από τον αρχιτέκτονα Κίμων Λάσκαρη για να στεγάσει με ενοίκιο την Εθνική Λυρική Σκηνή.

1944

Τον Μάιο, ανοίγει η αυλαία του Ολύμπια με πρώτη παράσταση την όπερα «Ρέα» του Σπυρίδωνος-Φιλίσκου Σαμάρα.

1950

Το Ολύμπια περνά στην κυριότητα του Μετοχικού Ταμείου Υπαλλήλων Τράπεζας Ελλάδος. Λίγο αργότερα προκηρύσσεται διαγωνισμός με στόχο την ανέγερση νέου κτιρίου με θέατρο κατάλληλο για τη στέγαση της ΕΛΣ. Το πρώτο βραβείο κερδίζει ο αρχιτέκτονας Πάνος Τσολάκης.

1957

Ολοκληρώνεται το νέο θέατρο «Ολύμπια», επίσημη στέγη της Εθνικής Λυρικής Σκηνής.

2003

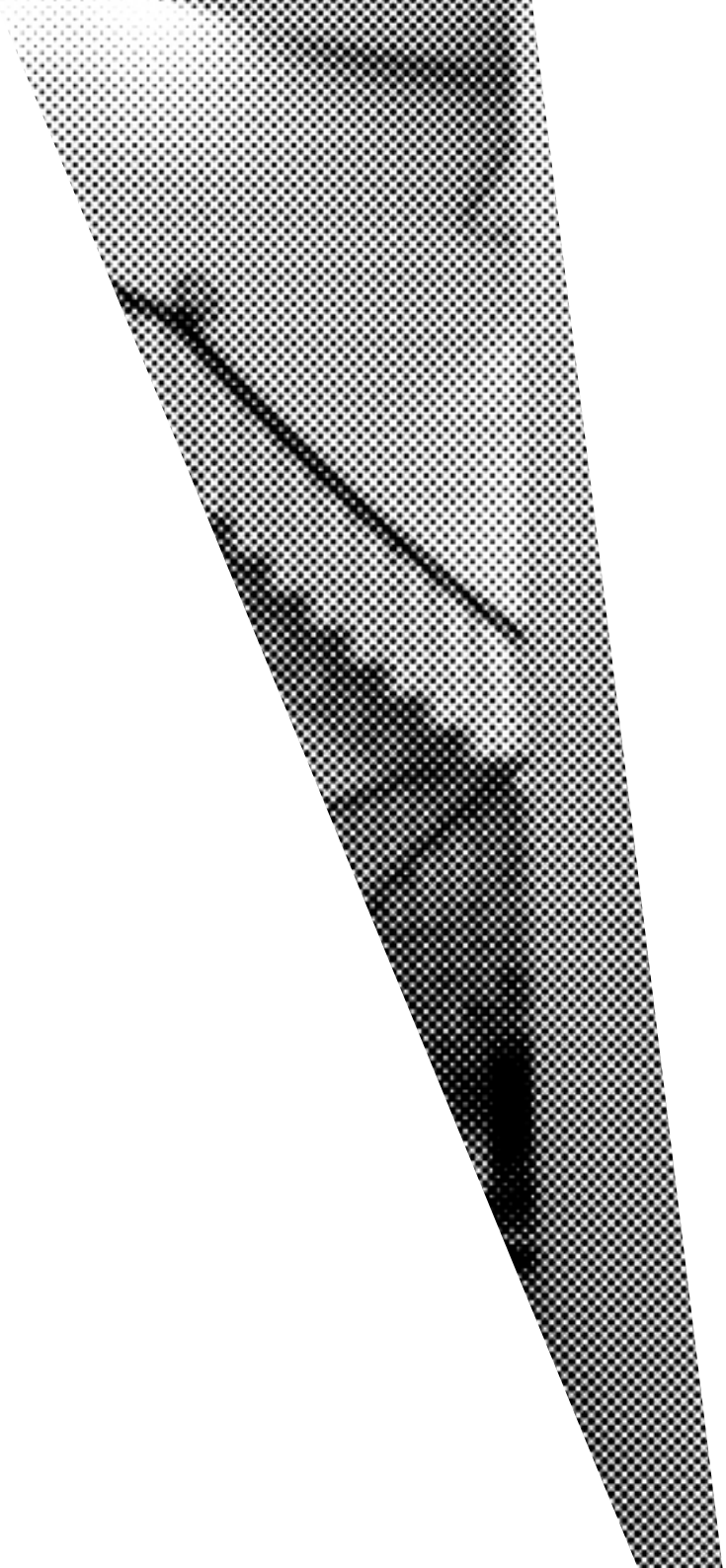
Το θέατρο «Ολύμπια», που για 100 χρόνια λειτουργεί ως χώρος αφιερωμένος στο λυρικό θέατρο και ως τέτοιος παγιώθηκε στη συνείδηση της κοινωνίας, ανακηρύσσεται διατηρητέο ως προς τη χρήση του.

2017

Στις 19 Μαΐου, δίνεται η τελευταία παράσταση της Εθνικής Λυρικής Σκηνής στο «Ολύμπια». Το έργο είναι το ίδιο με αυτό που είχε ανοίξει η αυλαία του θεάτρου, η «Ρέα» του Σπυρίδωνος-Φιλίσκου Σαμάρα.

2018

Το θέατρο «Ολύμπια» επαναλειτουργεί ως δημοτικό μουσικό θέατρο. Η νέα του εποχή εγκαινιάζεται στις 3 Δεκεμβρίου με το «Όνειρο θερινής νύχτας» του F. Mendelssohn.



ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΔΕΚ—ΜΑΪ 2018—2019

Το πρόγραμμα ενδέχεται να τροποποιηθεί.

Όνειρο θερινής νυκτός

Felix Mendelssohn

Σκηνική μουσική για το ομότιτλο έργο

του W. Shakespeare

Κύκλος «Θεατροποιημένες συναυλίες»

Η σκηνική σύνθεση του Μέντελσον, γραμμένη τον 19ο αιώνα ειδικά για την κωμωδία του Σαίξπηρ, γίνεται η αφορμή για μια παρουσίαση του έργου, όπου ο λόγος του Ελισαβετιανού ποιητή εμπλουτίζεται από την συνύπαρξή του με την μουσική.

Μετάφραση: Διονύσης Καψάλης • Επιμέλεια κειμένου – συμπληρωματικά κείμενα: Γιώργος Ξενίας • Σκηνοθεσία: Βασίλης Νικολαΐδης • Επιμέλεια κίνησης, χορογραφίες: Αρετή Μώκαλη • Επιμέλεια κοστούμιών: Ελένη Κοζόου • Φωτισμοί: Αποστόλης Τσατσάκος • Σχεδιασμός - Προβολές ψηφιακών σκηνικών: Ανδρέας Μουρτζούκος (Saxelectro) • Βοηθός σκηνοθέτη: Τίνα Σκόδρα

Συμμετέχουν οι ηθοποιοί: Χρήστος Ντόβας (Θησέας, Όμπερον) • Μαριάνθη Σοventάκη (Ιηπολύτη, Τιtάνια) • Ευγενία Μαραγκού (Αφήγηση, Νεράιδα, Μπρίκς) • Δημήτρης Πάσσος (Αιγέας, Σφήνας) • Σπύρος Βαρβαγιάννης (Πάτος) • Κωνσταντίνα Αργυροπούλου (Πουκ) • Δανάη Μιχοπούλου (Ερμία) • Κική Σταυριανίδη (Ελένη) • Γιάννης Τσούτσας (Λύσανδρος, Σουραύλης) • Στράτος Χατζηηλίας (Δημήτριος, Αλφάδης) • Πάολα Καλλιγά, Δανάη Σδούγκου, Εφη Σισμανίδου (Ξωτικά)

Συμφωνική Ορχήστρα & Χορωδία δήμου Αθηναίων • Διδασκαλία Χορωδίας: Σταύρος Μπερής • Μουσική διεύθυνση: Μιχάλης Οικονόμου



Ο Οργανισμός Πολιτισμού, Αθλητισμού και Νεολαίας του δήμου Αθηναίων (ΟΠΑΝΔΑ) ευχαριστεί θερμά την Εθνική Λυρική Σκηνή για την παραχώρηση κοστούμιών και μέρους του φροντιστηριακού υλικού για την παράσταση.

Ο Ορφείας στον Άδη

Jacques Offenbach

Κωμική όπερα σε τέσσερις πράξεις

Κύκλος «Λυρικό Θέατρο»

Με την πρώτη παραγωγή λυρικού θεάτρου γιορτάζουμε τόσο την επαναλειτουργία του ιστορικού θεάτρου «Ολύμπια» όσο και τα 200 χρόνια από τη γέννηση του Offenbach, πατέρα της γαλλικής οπερέτας. Πρόκειται για μια παρωδία-παραφθορά του αρχαίου μύθου του Ορφέα και της Ευρυδίκης, όπου η δράση εκτυλίσσεται μεταξύ διαφθαρμένης γης, ξεπεσμένου Ολύμπου και κολασμένου Κάτω Κόσμου. Η σκηνοθεσία του Ισίδωρου Σιδέρη παρουσιάζει έναν μάλλον αριστοφανικό Offenbach που σατιρίζει με καυστικό τρόπο την εξουσία. Μια πικάντικη μουσική κωμωδία, σπιντάπη όσο και οι κολασμένοι ρυθμοί του πασιγνώστου Can Can.

Λιμπρέτο: Hector Crémieux, Ludovic Halévy • Μετάφραση ποιητικού κειμένου: Δημήτρης Δημόπουλος • Μετάφραση - Διασκευή πρόζας: Ισίδωρος Σιδέρης, Ανθή Νταουντάκη

Σκηνοθεσία: Ισίδωρος Σιδέρης • Σκηνικά: Γιάννης Κατρινίτσας • Κοστούμια: Γεωργία Μπουρδά • Χορογραφία: Διονύσης Τσαφταριδής Φωτισμοί: Κώστας Μηλουγουράς • Επιμέλεια & αποκατάσταση μουσικού υλικού: Λουίζα Αντύπα Διδασκαλία • Χορωδίας: Σταύρος Μπερής • Μουσική προετοιμασία: Δημήτρης Γιάκας

Βοηθός σκηνοθέτη: Κωνσταντίνα Ψωμά • Βοηθός σκηνογράφου: Κυριακή Νασιούλα • Βοηθός ενδυματολόγου: Χριστίνα Τσουτσουλίγα • Βοηθός χορογράφου: Μαριλού Ανδρικού

Διανομή: Ορφείας: Γιάννης Χριστόπουλος • Πλούτωνας: Βασίλης Καβάγιος (15, 23, 26, 27 & 30/12) Γιάννης Καλύβας (16, 22 & 29/12, 3 & 10/2) • Δίας: Μάριος Σαραντιδής (15, 22, 23, 27 & 30/12), Νίκος Κοτεινίδης (16, 26 & 29/12, 3 & 10/2) • Ευρυδίκη: Χρύσα Μαλιαμάνη • Έρωτας: Βάσια Ζαχαροπούλου (15, 22 & 29/12, 3 & 10/2/2019), Μιράντα Μακρυνιώτη (16, 23, 26, 27 & 30/12) • Άρτεμις: Δέσποινα Σκαρλάτου (15, 23, 27 & 29/12, 3/2) Μαρία Κόκκα (16, 22, 26 & 30/12, 10/2) • Κοινή Γνώμη: Ειρήνη Καραγιάννη (15, 23, 26 & 30/12, 10/2), Μαργαρίτα Συγγενιώτου (16, 22, 27 & 29/12, 3/2) • Ερμής: Βαγγέλης Αγγελάκης (15, 22, 27 & 29/12, 10/2), Σταμάτης Πακάκης (16, 23, 26 & 30/12, 3/2) • Τζων Στυξ: Σταμάτης Μπερής • Άρπς: Κώστας Ραφαηλίδης • Αφροδίτη: Μαρία Μαυρομμάτη (15, 22, 27 & 29/12, 3/2), Μαρτίνα Παπαλεξίου (16, 23, 26 & 30/12, 10/2) • Ήρα: Λυδία Αγγελοπούλου (15, 22 & 27/12, 3, 10/2), Κωνσταντίνα Ψωμά (16, 23, 26, 29 & 30/12) • Αθνή: Αθνή Χιλιπούλου

Χορευτές (με αλφαβητική σειρά): Βασίλης Αρβανιτάκης, Βάσια Κολλιού, Μαριάννα Ρούσου, Διονύσης Τσαφταριδής, Κώστας Τσουκαλάς, Δήμητρα Χαλαλάμπου

Χορωδία (με αλφαβητική σειρά): Βαγγέλης Αγγελάκης, Μένανδρος Γκιβούσογλου, Αντώνης Δήμου, Σταύρος Ζουλιάνης, Σοφία Καρβουνά, Κώστας Κονδύλης, Ανδρονίκη Λαλούτση, Μαρίνα Μανιαδάκη, Μαρία Μαυρομμάτη, Έφη Μηνακούλη, Ελένη Μπαρκαγιάννη, Νίκος Μπογιατζής, Κάνδια Μπουζιώτη, Γιώργος Μωραϊτης, Κατερίνα Νουνοπούλου, Αριάδνη Παγκάλου, Μορφούλα Παπαγεωργίου, Ζηνοβία Πουλή, Δέσποινα Ρεβίθη, Κατερίνα Σπυροπούλου, Δήμητρα Σταφέτα, Γιάννης Σφυρής, Ιωάννα Τσαβαλά, Αθνή Χιλιπούλου, Χρήστος Χριστοδούλου

Συμφωνική Ορχήστρα & Χορωδία δήμου Αθηναίων • Μουσική διεύθυνση: Ανδρέας Τσελίκας (15, 23, 29 & 30/12), Κάτια Μολφέση (16, 22, 26 & 27/12, 3 & 10/2)



Ο Οργανισμός Πολιτισμού, Αθλητισμού και Νεολαίας του δήμου Αθηναίων (ΟΠΑΝΑΔΑ) ευχαριστεί θερμά την Εθνική Λυρική Σκηνή για την παραχώρηση κοστομίων και μέρους του φροντιστηριακού υλικού για την παράσταση.



Χορηγός

17 > ΔΕΚ 2018 • 20.30

ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ: ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ Β

Αφιέρωμα στον Μιχάλη Σουγιούλ

Συναυλία με το Εργαστήρι Ελληνικής Μουσικής

60 χρόνια χωρίς τον μεγάλο συνθέτη Μιχάλη Σουγιούλ και το Εργαστήρι Ελληνικής Μουσικής του δήμου Αθηναίων τιμά τη μνήμη του με μια συναυλία αφιέρωμα, παρουσιάζοντας αγαπημένες συνθέσεις του.

Τραγουδούν: Γεράσιμος Ανδρεάτος, Νάντια Καραγιάννη, Νίκος Καραγιάννης, Ανδριάννα Μπάμπαλη, Γιάννης Μπέζος, Σοφία Παπάζογλου, Ειρήνη Τουμπάκη, Μπάμπης Τσέρτος, Μπέττυ Χαρλαύτη, Κώστας Χατζής

Καλλιτεχνική επιμέλεια: Άγγελος Ηλίας

18 + 19 + 20 > ΔΕΚ 2018 • 19.00

ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ

Howard Blake: The Snowman

Sergei Prokofiev: Ο Πέτρος και ο Λύκος

Κύκλος «Συναυλίες για παιδιά»

Η θρυλική πλέον ταινία κινουμένων σχεδίων *The Snowman* (σκην. Dianne Jackson) ζωντανεύει υπό τους ήχους που συνέθεσε ο Howard Blake. Πρόκειται για μια γοητευτική ιστορία ενός αγοριού που φτιάχνει έναν χιονάνθρωπο ο οποίος ζωντανεύει τη νύχτα της παραμονής Χριστουγέννων. Η παραμυθένια ατμόσφαιρα συνεχίζεται με το μουσικό παραμύθι *Ο Πέτρος και ο Λύκος* του Sergei Prokofiev, ένα από τα δημοφιλέστερα έργα που εισάγουν τα παιδιά στον μαγικό κόσμο της συμφωνικής μουσικής.

Αφηγητής: Γεράσιμος Γενατάς • Σοπράνο-αγόρι: Πέτρος Νικολόπουλος

Συμφωνική Ορχήστρα δήμου Αθηναίων

Μουσική διεύθυνση: Ελευθέριος Καγκάνης

ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ

ΣΤΗΝ ΑΘΗΝΑ

21 › ΔΕΚ 2018 • 20.30

ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ

Οι μελωδίες των Χριστουγέννων

Με μια λαμπερή συναυλία για μικρούς και μεγάλους, η Φιλαρμόνια Ορχήστρα Αθηνών υποδέχεται τις φωτεινές μέρες των Χριστουγέννων. Στο ανακαινισμένο Θέατρο «Ολύμπια» θα παρουσιάσει ένα γιορταστικό πρόγραμμα με άριες και χορωδιακά από δημοφιλείς όπερες και αγαπημένα χριστουγεννιάτικα τραγούδια. Η σοπράνο Βάσια Ζαχαροπούλου και ο τενόρος Γιάννης Καλύβας, πλαισιωμένοι από την Παιδική Χορωδία «Μανώλης Καλομοίρης» και την Μικτή Χορωδία του Πανεπιστημίου Αθηνών, με την μουσική τους ευαισθησία και την τέχνη τους θα σας εισαγάγουν με τον καλύτερο τρόπο στο γιορτινό πνεύμα των ημερών.

Θα ακουστούν αγαπημένα αποσπάσματα από έργα των Στράους, Τσαϊκόφσκι, Βέρντι, Πουτσίνι, Καρρέρ κ.ά., αλλά και πολλά χιλιοτραγουδισμένα Χριστουγεννιάτικα τραγούδια που υπόσχονται να ενθουσιάσουν και να συγκινήσουν μικρούς και μεγάλους.

Σολίστ: Βάσια Ζαχαροπούλου, Γιάννης Καλύβας

Συμμετέχουν: Παιδική Χορωδία «Μανώλης Καλομοίρης», Μικτή Χορωδία του Τμήματος Μουσικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Αθηνών

Φιλαρμόνια Ορχήστρα Αθηνών

Μουσική διεύθυνση: Πάνος Βλάχος

22 › ΔΕΚ 2018 • 11.00—18.00

ΙΣΟΓΕΙΟ

ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ

Εκπαιδευτικά προγράμματα

Για παιδιά 3 έως 12 ετών

11.00—12.00

Χορεύετε παρακαλώ;

Μουσικοκινητικό εργαστήριο από τη Novel Vox

Τα μικρά μας ξωτικά αγαπούν την κίνηση, το τραγούδι και τον χορό... Ήρθε λοιπόν η στιγμή που πρέπει να καλωσορίσουν τα Χριστούγεννα με μουσική, γέλιο και ρυθμό! Φοράμε τα πιο φωτεινά μας χαμόγελα και πάμε να ταξιδέψουμε μαζί στις πιο γνωστές εορταστικές παρτιτούρες.

12.00—13.00

Τα πιο γλυκά Χριστούγεννα

Εργαστήριο ζαχαροπλαστικής από τη Novel Vox

Μπορείς να φανταστείς Χριστούγεννα χωρίς γλυκά; Εμείς πάντως όχι! Γι' αυτό, φοράμε τις ποδιές μας, σπκώνουμε τα μανίκια μας, φέρνουμε λογής-λογής σκεύη από την κουζίνα μας και φτιάχνουμε τα πιο νόστιμα χριστουγεννιάτικα γλυκάκια! Η ζάχαρη, το αλεύρι, η κανέλα και το γαρύφαλλο θα μας ταξιδέψουν στο πιο ευφάνταστο αισθητηριακό ταξίδι...

13.00—14.00 & 16.00—17.00

Τα χρώματα των Χριστουγέννων

Εργαστήριο εικαστικών από τη Novel Vox

Στο εργαστήρι του Αν-Βασίλη τρύπωσαν καλικάντζαροι και μπέρδεψαν τα χρώματα: έβαψαν την στολή του μπλε, τις μπότες του πορτοκαλί, τη μύτη του Ρούντολφ πράσινη, και το χριστουγεννιάτικο δέντρο ροζ... Πω-πω συμφορά! Οι μικροί μας καλλιτέχνες καλούνται να αποκαταστήσουν την τάξη! Κάθε μέρα και ένα διαφορετικό χρώμα μπαίνει στην θέση του: το κόκκινο, το πράσινο, το καφέ, το χρυσό και το ασημί. Κάθε μέρα και μία διαφορετική κατασκευή και χειροτεχνία.

17.00—18.00

Η παρέλαση των μουσικών οργάνων

Εργαστήριο χειροτεχνίας από τη Novel Vox

Ραπαμπαμ-παμ! Μπορείτε άραγε να φτιάξετε ένα μουσικό όργανο με υλικά από το σπίτι; Σε περιμένουμε στην παρέα μας να γνωρίσεις τα κυριότερα μουσικά όργανα μιας ορχήστρας και να τα κατασκευάσουμε μαζί με ανακυκλώσιμα υλικά.

22 ΔΕΚ 2018 • 12.00—18.00

ΦΟΥΑΓΙΕ

ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ

Θέατρο για παιδιά

12.00 - Για παιδιά 4 έως 12 ετών

Δυο ξεροκέφαλες κουτάλες

από την Ομάδα ΚΟΠΕΡΝΙΚΟΣ

Ένας πρίγκιπας που σταματά ξαφνικά να τρώει και να μιλάει, φέρνει τους δυο καλύτερους μάγισσες του βασιλείου στην αυλή ενός αυταρχικού Βασιλιά, με τη διαταγή να ενώσουν τις δυνάμεις τους και να ετοιμάσουν το ωραιότερο γεύμα. Η συνεργασία, όμως, ανάμεσά τους μοιάζει αδύνατη, το χάσμα μεταξύ τους τεράστιο και η θέση στο παλάτι που περιμένει τον νικητή, μία και μοναδική! Μα τι επιτέλους τραβάει η όρεξη του πρίγκιπα; Όταν τα πράγματα φτάσουν στο απροχώρητο, θα ταξιδέψουν στη Χώρα των Σκέψεων, όπου οι σκέψεις όλων (ακόμα και των ιδίων των παιδιών της παράστασης!) πετάνε στον αέρα και ακούγονται δυνατά! Από αυτό το παράξενο, όμως, και μαγικό μέρος, κανείς δεν μπορεί να φύγει αν δεν μάθει πρώτα... να ακουσει! Πρόκειται για μια διαδραστική θεατρική παράσταση, μια συναρπαστική περιπέτεια, ένα φανταστικό ταξίδι με τους ηθοποιούς να βρίσκονται ανάμεσα στα παιδιά, να συνομιλούν και να τραγουδάνε μαζί τους ζωντανά.

Ερμνεύουν: Αγτώνης Γουγής, Δημήτρης Δημητρόπουλος, Ιωάννης Μυστακίδης

Σκηνοθεσία: Ελισσαίος Βλάχος • Κείμενο: Άγγελος Αγγέλου, Έμη Σίνη • Μουσική: Άγγελος Αγγέλου • Στίχοι: Έμη Σίνη • Κοστούμια: Ομάδα ΚΟΠΕΡΝΙΚΟΣ, Έμη Σίνη • Βοηθ. Σκηνοθέτη: Ευδοκία Κακιούζη • Βοηθ. Οργάνωσης παραγωγής: Μαρία Ευδάκη • Φωτισμοί: Ομάδα ΚΟΠΕΡΝΙΚΟΣ, Ελισσαίος Βλάχος • Ηχογράφηση—Editing—Mastering: Γιώργος Ζιώτας • Αφίσα: Κώστας Θεοχάρης

17.00

Ο Φον Κουραμπιές και ο Κόμης Μελομακαρόνης

από την ομάδα κουκλοθεάτρου Τα Πάντα Φι

Για χρόνια και χρόνια κάθε Χριστούγεννα, Μελομακάρονα και Κουραμπιέδες τρώγανε τα μουστάκια τους στον πιο αστείο πόλεμο του κόσμου... Μια μέρα όμως μια ξαφνική χιονοθύελλα τα άλλαξε όλα. Ο Φον Κουραμπιές, ο κόμης Μελομακαρόνης, μια νηστική αρκούδα, ένας ξενύχτης σκίουρος, ένας κηπουρός ονείρων, κι άλλοι πολλοί χαρακτήρες στην πιο αλλιώτικη χριστουγεννιάτικη περιπέτεια!

Σκηνοθεσία - κατασκευές - εμφύκωση: Ειρήνη Μάστορα, Κική Μαλτσάκη • Μουσική:
Background Projection

22 > ΔΕΚ 2018 • 15.00

ΦΟΥΑΓΙΕ

ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ

Ο Magnum Mysterium

Χριστουγεννιάτικη συναυλία της Χορωδίας του δήμου Αθηναίων σε jazz διάθεση. Θα ακουστούν έργα των Bob Chilcott, Irving Berlin, William Mathias, Hugh Martin, Mel Tormé, John Rutter, Jester Hairston, καθώς και negro spirituals.

Πιάνο: Πάργος Δούσης

Μουσική διεύθυνση: Σταύρος Μπερής

23 > ΔΕΚ 2018 • 11.00—18.00

ΙΣΟΓΕΙΟ

ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ

Εκπαιδευτικά προγράμματα

Για παιδιά 3 έως 12 ετών

11.00—12.00

Η παρέλαση των μουσικών οργάνων

Εργαστήριο χειροτεχνίας από τη Novel Vox

12.00—13.00

Τα πιο γλυκά Χριστούγεννα!

Εργαστήρι ζαχαροπλαστικής από τη Novel Vox

13.00—14.00 & 16.00—17.00

Τα χρώματα των Χριστουγέννων

Εργαστήριο εικαστικών από τη Novel Vox

17.00—18.00

Χορεύετε παρακαλώ;

Μουσικοκινητικό εργαστήριο από τη Novel Vox

Θέατρο για παιδιά

12.00 - Για παιδιά προσχολικής & σχολικής ηλικίας

5 μύθοι του Αισώπου

από την ομάδα Κουκλοθέατρο ΑΦΟΥ

Ένας ζωηρός λαγός, μια αποφασιστική χελώνα, ένας παιχνιδιάρης τζίτζικας, ένας αφοσιωμένος μέρμηγκας, μια σκανδαλιάρα αλεπού, ένας φιλόδοξος κόρακας, ένα λιοντάρι με δυνατή φωνή και ένα τολμηρό κουνούπι συναντιούνται σε μια διασκεδαστική διαδραστική παράσταση, με έντονο ρυθμό και ιδιαίτερη μουσική που συνδυάζει αρμονικά ηθοποιούς και κούκλες, δημιουργώντας ένα παραμυθένιο αποτέλεσμα.

Διασκευή - Σκηνοθεσία: Δήμητρα Περούση • Κατασκευές - Κοστούμια: ομάδα ΑΦΟΥ • Κινησιολογική επιμέλεια: Βασιλακοπούλου Ιωάννα • Εμφύχωση: Δήμητρα Περούση, Χριστίνα Τσάτσου, ομάδα ΑΦΟΥ • Μουσική: Μανώλης Μανουσάκης • Φωτογραφία - Φωτισμοί: Κώστας Κωστόπουλος

17.00 - Για παιδιά 4 έως 7 ετών

Ένα ξωτικό στην πόρτα μου

από την Ομάδα ΚΟΠΕΡΝΙΚΟΣ

Σε ένα εργοστάσιο παιχνιδιών, ο πλούσιος ιδιοκτήτης του, που δεν έχει μάθει ποτέ να δίνει τίποτα και σε κανέναν, ενθουσιάζεται όταν ξαφνικά στη πόρτα του εμφανίζεται ένα ξωτικό των Χριστουγέννων που γνωρίζει να φτιάχνει υπέροχα παιχνίδια. Κι ενώ εκείνος του προσφέρει αμέσως δουλειά, σχεδιάζοντας να τον χρησιμοποιήσει για να εκπληρώσει τα πονηρά του σχέδια, το ξωτικό έχει μια σημαντική αποστολή: να επιστρέψει ένα δώρο σε κάποιον που το έχασε. Τα πράγματα θα φτάσουν στο απροχώρητο, όταν το ξωτικό αποφασίσει να αφήσει το εργοστάσιο και να φύγει μακριά, ενώ ο ιδιοκτήτης του το καταδιώκει προσπαθώντας να το πείσει να επιστρέψει. Οι δυο τους εγκλωβίζονται σε μιιά χιονοθύελλα και εκεί, όταν όλα μοιάζουν να έχουν χαθεί, μια σειρά από γεγονότα θα φέρουν τους δυο πρωταγωνιστές αντιμέτωπους με τον ίδιο τους τον εαυτό.

Μια περιπέτεια γεμάτη δράση, μουσική και τραγούδι, αλλά και όμορφες συγκινητικές στιγμές, που αποδίδει με τον πιο ευφάνταστο τρόπο το αληθινό νόημα των Χριστουγέννων: την ομορφιά που να δίνεις, να μοιράζεσαι και να αγαπάς.

Κείμενο: Άγγελος Αγγέλου - Έμη Σίνη • Σκηνοθεσία: Γκάυ Στεφάνου • Μουσική - Ενορχήστρωση: Άγγελος Αγγέλου • Στίχοι: Έμη Σίνη • Σκηνικά - Ειδικές κατασκευές: Γκάυ Στεφάνου • Κούκλες: Δήμητρα Κωνσταντινίδου • Κοστούμια: ομάδα ΚΟΠΕΡΝΙΚΟΣ • Κίνηση - Χορευτικά: Θάνος Δασκαλόπουλος • Ηχογράφηση - Editing - Μίξιν - Mastering: Πάργος Ζιώτας • Βοηθ. Σκηνοθεσίας: Ευδοκία Κακιούζη • Βοηθ. Σκηνογράφου: Μαργαρίτα Τζαννέτου • Βοηθ. Οργάνωσης Παραγωγής: Μαρία Ευδάκη • Αφίσα: Polkadot Design studio • Φωτογραφίες: Γιάννης Σταθόπουλος

24 ΔΕΚ 2018 • 11.00—18.00

ΙΣΟΓΕΙΟ

ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ

Εκπαιδευτικά προγράμματα

Για παιδιά 3 έως 12 ετών

11.00—12.00

Χορεύετε παρακαλώ;

Μουσικοκινητικό εργαστήριο από τη Novel Vox

12.00—14.00

Τα χρώματα των Χριστουγέννων

Εργαστήριο εικαστικών από τη Novel Vox

16.00—17.00

Τα πιο γλυκά Χριστούγεννα

Εργαστήριο ζαχαροπλαστικής από τη Novel Vox

17.00—18.00

Η παρέλαση των μουσικών οργάνων

Εργαστήριο χειροτεχνίας από τη Novel Vox

Θέατρο για παιδιά

12.00 - Για παιδιά από 5 ετών

Χριστουγεννιάτικη Ιστορία

από την ομάδα θεάτρου Ανεμόμυλοι

Ο Εμπενίζερ Σκρουτζ είναι ένας φιλάργυρος, ξεροκέφαλος και γκρι-νιάρης άνθρωπος. Δεν μπορεί να υποφέρει τις χριστουγεννιάτικες γιορτές και τους ανθρώπους που γιορτάζουν και χαίρονται. Οι οικογενειακές συγκεντρώσεις, τα δώρα και οι ευχές δεν τον αγγίζουν. Ο Μπομπ Κράτσιτ είναι ο πιστός του υπάλληλος, οικογενειάρχης, ταπεινός και φτωχός, όμως με μια καρδιά γεμάτη αγάπη, τον οποίον ο Σκρουτζ εκμεταλλεύεται με κάθε τρόπο. Την παραμονή των Χριστουγέννων, θα δεχτεί μια απροσδόκητη επίσκεψη και θα παρασυρθεί σε ένα παράξενο ταξίδι στο χρόνο, που θα του αλλάξει τη ζωή... Πρωτότυπη μεταφορά του κλασικού αριστουργήματος του Καρόλου Ντίκενς, σε μια παράσταση με χειροποίητες ξυλόγλυπτες μαριονέτες και ηθοποιούς.

Σκηνοθεσία: Χρήστος Χριστόπουλος • Κατασκευές: Αθηναϊκές Μαριονέτες • Ερμηνεία -Εμπύκωση κούκλας: Μαργαρίτα Δημητρώση, Κωνσταντίνος Καλαβρυτινός

17.00 - Για παιδιά από 4 έως 8 ετών

Γιε-Χσιεν: Η σταχτοπούτα από την Κίνα

από το Θέατρο Ρετρό

Το έργο βασίζεται στον κινέζικο μύθο Υέ Χιαν που έγραψε ο Κινέζος ποιητής Tuan Ch'eng-shih τον 9ο αιώνα. Η παράσταση δημιουργήθηκε για δύο ηθοποιούς-αφηγητές, οι οποίοι εναλλάσσουν τον ρόλο του αφηγητή με τους διαφορετικούς ρόλους του παραμυθιού, αλλάζοντας αξεσουάρ με μοναδική ταχύτητα. Παράλληλα, με απλά σκηνικά αντικείμενα, δημιουργούν όλους τους διαφορετικούς χώρους αλλά και την αλλαγή ατμόσφαιρας του παραμυθιού. Στη διαχρονική αυτή ιστορία, εκτός από την ευγενική Γιε-χσιεν, το χρυσό της ψάρι, την κακιά μητριά της, θα γνωρίσουμε και ένα μικροσκοπικό χρυσοκέντητο ανεκτίμητο παντοφλάκι. Θα μπορέσει η Γιε-χσιεν να πάει στη γιορτή της Άνοιξης; Πώς μπορεί το ψάρι της, να την βοηθήσει; Και το πιο σημαντικό απ' όλα, τι συνέβη στο παντοφλάκι;

*Μετά την παράσταση ακολουθεί θεατρικό παιχνίδι διάρκειας 30 λεπτών.

Ερμηνεύουν: Αλέξανδρος Ζουριδάκης, Αγγελική Φράγκου • Ιδέα-προσαρμογή κειμένου: Αγγελική Φράγκου • Επιμέλεια κειμένου: Αγγελική Λάλου • Σκηνοθεσία: Αιμίλιος Αλεξανδρής • Επιμέλεια κίνησης: Μάρθα Κλουκίνα • Σκηνικά αντικείμενα: Βάλια Παπακωνσταντίνου • Κοστούμια: Βιβέτα Στρατηγού • Σχεδιασμός φωτισμού και φωτογράφιση: Παύλος Μαυρίδης • Διδασκαλία Κινέζικης γλώσσας: Qian Ru Xiao • Εμπύκωση δραστηριοτήτων: Φοίβη Ψευδού • Οργάνωση παράγωγής: Θηρεσία Θεοδώρου • Παραγωγή: Θέατρο Ρετρό

25 ΔΕΚ 2018 • 20.00
ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΣΚΗΝΗ
ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ

There is a crack in everything, that's how the light gets in

A tribute to Leonard Cohen with Nalyssa Green,
Sugahspank! & Lou is

Η Nalyssa Green, η Sugahspank! και η Lou is μας ταξιδεύουν με τις ξεχωριστές φωνές τους στο θαυμαστό σύμπαν του Leonard Cohen.

Ο Cohen αποτελεί μια μοναδική περίπτωση καλλιτέχνη. Ποιητής, μουσικός, δάσκαλος και μαθητής μοιράστηκε τις σκέψεις του και τη ζωή του μέσα από απλές μελωδίες και μια βαθιά "θεία", χρυσή φωνή. Γοητευτικός, ευγενικός και ουσιαστικός όπως τα τραγούδια του, ο Leonard έζησε μια γεμάτη ζωή. Η αγάπη του για τη ζωή και την ανθρώπινη φύση με τις αδυναμίες της είναι έκδηλη στη μουσική του, ενώ το χιούμορ και η μελαγχολία, το ταξίδι και ο προορισμός, το σώμα και το πνεύμα είναι δίπολα που συνυπάρχουν αρμονικά στο έργο του.

Έξι μουσικοί επιλέχθηκαν για να ερμηνεύσουν στιγμές από την πορεία του. Τρεις νέες τραγουδίστριες με πολύ διαφορετικές φωνές και πορείες αλλά με κοινή ανάγκη την αναζήτηση και κοινό χαρακτηριστικό την τόλμη, προσεγγίζουν τα τραγούδια που έχει σφραγίσει η βαριά, αντρική φωνή του Cohen. Η εύθραυστη αθώοτητα της Nalyssa Green, η βαθιά εκφραστική φωνή της Sugahspank! και η καλλιεργημένη και ευέλικτη φωνή της Lou is, πλαισιωμένες από τον βιρτουόζο ντράμερ Σεραφείμ Μπέλλο, τον μαέστρο Γιώργο Δελλή στα πλύκτρα, και τον λακωνικά μελωδικό Άδωνι Γουλιέλμο στην κιθάρα (Swing Shoes) θα συναντηθούν στη σκηνή και θα δημιουργήσουν μία μοναδική ζωντανή σύμπραξη προς τιμήν του μεγάλου Leonard Cohen.

Εκπαιδευτικά προγράμματα

Για παιδιά 3 έως 12 ετών

Εργαστήρια χειροτεχνίας από το Artfygio-Τεχνών
το καταφύγιο

11.00—12.00

Πήλινα γουράκια από μικρά χεράκια

Και πώς να μην πάει καλά ο νέος χρόνος όταν το γούρι της χρονιάς το έχουμε πλάσει μόνοι μας, με τα χέρια και με την φαντασία μας! Πηλός, ένα υλικό από τα παλαιότερα που χρησιμοποίησε ποτέ ο άνθρωπος, ένα υλικό που αγαπούν μικροί και μεγάλοι.

12.00—13.00

Φυσικά! Χριστουγεννιάτικα στολίδια

Φέτος τα χριστουγεννιάτικα στολίδια μας θα είναι μοναδικά! Παίρνουμε υλικά από τη φύση, τα βάφουμε, τους αλλάζουμε το σχήμα, βάζουμε φαντασία και μπόλκινη χρυσόσκονη και να... τα στολίδια μας είναι έτοιμα!

13.00—14.00

Μια κάρτα ευχές γεμάτη

Αυτά τα Χριστούγεννα τα δώρα μας θα είναι ξεχωριστά! Παίρνουμε κορδέλες, χαρτιά, κουμπιά και άλλα πολλά υλικά... και φτιάχνουμε τρισδιάστατες κάρτες και δώρα για τους αγαπημένους μας!

16.00—17.00

Στεφανάκια «αλλιώςτικα»

Η φαντασία και η καλή διάθεση, δεν αφήνει τίποτα να πάει χαμένο! Στηρίζουμε την ανακύκλωση και δημιουργούμε! Ελάτε να φτιάξουμε το παραδοσιακό στεφάνι με ανακυκλώσιμα υλικά, λαμπιερή χρυσόσκονη και πολλές κορδέλες!

17.00—18.00

Η γιορτή είμαστε εμείς

Αυτό που δίνει χρώμα και φως στις γιορτινές μέρες, δεν είναι άλλο από το χαμόγελο μας! Μπαίνουμε όλο και πιο πολύ στο κλίμα των ημερών! Γινόμαστε τάρανδοι και μικροί άγγελοι, γινόμαστε τα Χριστούγεννα... και μάντεψε, αυτά που φοράμε τα φτιάχνουμε μόνοι μας!

*Το εργαστήριο συνοδεύεται από facepainting.

27 ΔΕΚ 2018 • 11.00—18.00

ΦΟΥΑΓΙΕ

ΕΙΣΟΔΟΣ ΔΩΡΕΑΝ

Θέατρο για παιδιά

12.00 - Για παιδιά από 5 ετών

Τα Χριστούγεννα του Λύκου Ζαχαρία

από την ομάδα θεάτρου Ανεμόμυλοι

Στον Λύκο Ζαχαρία δεν αρέσουν καθόλου τα Χριστούγεννα. Τριγυρίζει μωτρωμένοι ψάχνοντας παρέα για να παίξει χιονοπόλεμο. Όλοι όμως είναι απασχολημένοι με τις προετοιμασίες των γιορτών. Ευτυχώς οι φίλοι του θα τον βοηθήσουν να μπει κι αυτός στο γιορτινό κλίμα των ημερών. Φυσικά στο τέλος τον περιμένει μια υπέροχη έκπληξη!

Μια διαδραστική αφήγηση του αγαπημένου παραμυθιού της Orianne Lallemand με την ενεργό συμμετοχή των παιδιών στους ρόλους των φίλων του Λύκου Ζαχαρία.

Σχεδιασμός: Χρήστος Χριστόπουλος • Υλοποίηση: Ελένη Ζαφείρη, Χρήστος Χριστόπουλος

17.00

Το Νησί των Συναισθημάτων

από το Hippo Theatre Group

Έχοντας ως κεντρικό θέμα τη συναισθηματική νοημοσύνη, η διαδραστική παράσταση είναι βασισμένη σε τεχνικές του σωματικού θεάτρου με έμφαση στην εκφραστικότητα, την κίνηση, το χορό και το τραγούδι. Τα παιδιά συμμετέχουν σε συγκεκριμένα σημεία της δράσης μέσα από θεατρικά παιχνίδια και τεχνικές του εκπαιδευτικού δράματος, επηρεάζουν την εξέλιξη της ιστορίας, μπαίνουν βαθιά στο θεματικό κέντρο της, αλληλεπιδρώντας, ασκώντας την κριτική τους σκέψη και συμμετέχοντας ενεργητικά.

Σχεδιασμός δράματος: Φώτης Δούσος, Σίσσυ Ιγνατίδου, Αλέξανδρος Ράπτης, Λουίζα Νικολάου • Ερμηνεύουν: Σίσσυ Ιγνατίδου, Νίκη Πετάλα • Κίνηση: Μίκα Στεφανάκη, Hippo Theatre Group • Κοστούμια: Κατερίνα Χατζοπούλου • Μάσκες: Μάρθα Φωκά • Σκηνοθεσία – Μουσική: Hippo Theatre Group (Φώτης Δούσος, Αλέξανδρος Ράπτης)

28 > ΔΕΚ 2018 • 11.00—18.00

ΙΣΟΓΕΙΟ

ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ

Εκπαιδευτικά προγράμματα

Για παιδιά 3 έως 12 ετών

Εργαστήρια χειροτεχνίας από το Artfygio-Τεχνών
το καταφύγιο

11.00—12.00

Πήλινα γουράκια από μικρά κεράκια

12.00—13.00

Φυσικά! Χριστουγεννιάτικα στολίδια

13.00—14.00

Μια κάρτα ευχές γεμάτη

16.00—17.00

Στεφανάκια «αλλιώςτικά»

17.00—18.00

Η γιορτή είμαστε εμείς

28 > ΔΕΚ 2018 • 11.00—18.00

ΦΟΥΑΓΙΕ

ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ

Θέατρο για παιδιά

12.00

**Μια τελεία είναι το Θαύμα
των Χριστουγέννων**

από την Εταιρία Χρόνος-Δράσεις Πολιτισμού

Χριστουγεννιάτικη προσαρμογή του βιβλίου «Η Λία και η τελεία». Είμαστε τέλειοι με όλες μας τις ατέλειες! Το σχολείο γιορτάζει, όλοι οι μαθητές ετοιμάζονται για την ομορφότερη μέρα του χρόνου, στολίζουμε το δέντρο, φτιάχνουμε μυρωδάτους κουραμπιέδες και ζωγραφίζουμε χριστουγεννιάτικα στολίδια.

Τι γίνεται όμως με τη Λία; Δεν ξέρει να ζωγραφίζει; Δεν θέλει να ζωγραφίζει; Με την παρότρυνση της δασκάλας, η Λία κάνει μία Τελεία και από εκεί ξεκινά το θαύμα των Χριστουγέννων. Τα παιδιά μαζί με τη Λία ανακαλύπτουν τον υπέροχο μοναδικό εαυτό τους την παραμονή της Πρωτοχρονιάς και τίποτα πια δεν θα είναι όπως παλιά.

Διασκευή – σκηνοθεσία: Δέσποινα Μαραγκουδάκη • Τραγούδια παράστασης: Μαρία Μπεθάνη • Σκηνικά – κοστούμια: Ελευθερία Μηήμελου

17.00

Ένα καλικαντζαράκι αλλιώς απ' τ' άλλα!

από την Ομάδα των Πέντε Εποχών

«Πω πω, τι όμορφο χριστουγεννιάτικο δέντρο!» είπε ο μικρός καλικάντζαρος. Τότε όλα τα καλικαντζαράκια γούρλωσαν τα μάτια τους, ανεβοκατέβασαν τις ουρές τους και έβγαλαν μια δυνατή κραυγή: «Δέντρο; Όρα για σκανδαλιές ανακατωσούρες και ζιμιεεεεεες!». Άραγε θα καταφέρει ο μικρός καλικάντζαρος μαζί με τα παιδιά να φτάσουν στο μαγικό αστέρι της κορφής του χριστουγεννιάτικου δέντρου και να κάνουν μια ευχή αγάπης ή θα παρασυρθούν από τα παιχνιδιάρικα στολίδια; Ένα χριστουγεννιάτικο θεατρικό παιχνίδι με ξέφρενους ρυθμούς, μια διαδρομή μαγείας, σκανδαλιές και διαφορετικότητας ξεδιπλώνεται μπροστά στα παιδιά και τα πασπαλίζει με άφθονη αστερόσκονη... Ένα υπέροχο δώρο για τις γιορτές των Χριστουγέννων.

28 > ΔΕΚ 2018 • 20.30

ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΣΚΗΝΗ

ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ: ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ Α

Χριστουγεννιάτικη Συναυλία με την Athens Big Band & την Πέννυ Μπαλτατζή

Η Big Band του δήμου Αθηναίων, ανοίγοντας για φέτος τον κύκλο συνεργασιών της με Έλληνες ερμηνευτές και ερμηνεύτριες στο Θέατρο «Ολύμπια», έχει τη χαρά να συνεργαστεί με μία αξιόλογη νέα και λαμπερή παρουσία στο χώρο του τραγουδιού, την Πέννυ Μπαλτατζή, η οποία θα ερμηνεύσει κομμάτια της jazz καθώς και μία μικρή επιλογή από δημοφιλή τραγούδια που ερμηνεύσε η ίδια και αγαπήθηκαν από το κοινό.

Καλλιτεχνική επιμέλεια: Σάμι Αμίρnis

29 ΔΕΚ 2018 • 11.00—18.00

ΙΣΟΓΕΙΟ

ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ

Εκπαιδευτικά προγράμματα

Για παιδιά 3 έως 12 ετών

11.00—12.00

Χορεύετε παρακαλώ;

Μουσικοκινητικό εργαστήριο από τη Novel Vox

12.00—13.00

Τα πιο γλυκά Χριστούγεννα

Εργαστήρι ζαχαροπλαστικής από τη Novel Vox

13.00—14.00

Τα χρώματα των Χριστουγέννων

Εργαστήριο εικαστικών από τη Novel Vox

16.00—17.00

Τα χρώματα των Χριστουγέννων

Εργαστήριο εικαστικών από τη Novel Vox

17.00—18.00

Η παρέλαση των μουσικών οργάνων

Εργαστήριο χειροτεχνίας από τη Novel Vox

29 ΔΕΚ 2018 • 12.00—18.00

ΦΟΥΑΓΙΕ

ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ

Θέατρο για παιδιά

12.00 - Για παιδιά 3 έως 10 ετών

...κι εμείς καλύτερα!

από την Ομάδα Ντουθ

Κάπου μακριά, πέρα απ' τα βουνά, βρίσκεται η καλύτερη πολιτεία του κόσμου. Οι κάτοικοί της ζουν απομονωμένοι, αλλά απόλυτα ικανοποιημένοι και χαρούμενοι, κρατάνε κάθε μέρα σχολαστικά τις συνήθειές τους. Ο νεαρός Τζιμ όμως, που γεννήθηκε σε αυτή την πόλη, δεν θέλει να κάνει τα ίδια κάθε μέρα. Θέλει να γίνει εξερευνητής και να γνωρίσει νέα πράγματα. Οι ενήλικες δεν τον παίρνουν στα σοβαρά, αλλά ούτε και η μικρή Λίνα που πηγαίνει στην ίδια τάξη. Ένας παράξενος ταξιδιώτης έρχεται στην απομακρυσμένη πολιτεία και φέρνει μαζί του νέες σκέψεις και ιδέες...

Μια ιστορία με χιούμορ που αναδεικνύει τη θετική, δημιουργική πλευρά της διαφορετικότητας στη ζωή μας.

Ερμηνεύουν: Γιάννης Λατουσάκης, Ιωάννα Ραμπαούνη • Μουσικός επί σκηνής: Δημήτρης Αποστολακίδης • Κείμενο - Δραματουργία: Ομάδα ΝΤΟΥΘ • Σκηνοθεσία: Βάσια Ατταριάν - Μύρτώ Μακρίδη • Πρωτότυπη μουσική - Στίχοι: Δημήτρης Τάσινας • Επιμέλεια Κίνησης - Χορογραφίες: Έλενα Γεροδήμου Σκηνικά - Κοστούμια: Αλεξία Χρυσοχοϊδού • Φωτισμοί: Τάσος Παλαιορούτας • Φωτογραφίες παράστασης: Ευτυχία Βλάχου • Αφίσα: Δήμητρα Αδαμοπούλου

17.00 - Για παιδιά από 3 ετών

Γύρω-γύρω μήνες

από τη θεατρική ομάδα Μικρός Νότος

Δρόμο παίρνει, δρόμο αφήνει η κυρά-Καλή και φτάνει στο παλάτι του γέρο-Χρόνου, όπου συναντά τον κάθε έναν από τους 12 μήνες και μιλά μαζί του με ανοιχτή καρδιά για τα ξεχωριστά χαρίσματά του. Αναδεικνύει τα καλούδια του καθένα, τον ευχαριστεί για τα δώρα που προσφέρει και για τις ομορφιές του. Ζει την κάθε εποχή με τα έθιμά της και τα ζωντανεύει σε μια γιορτή, όπως εκείνες που απλά και παραδοσιακά έστηναν οι παρέες των παιδιών στις γειτονιές, σε κάθε περιοχή της Ελλάδας.

Κείμενο-Σκηνοθεσία-Μουσική: Πέτρος Δαμουλής • Σύλληψη ιδέας - Έρευνα υλικού: Χρύσα Διαμαντοπούλου • Ερμηνεύουν οι ηθοποιοί Δάφνη Καμμένου & Ναυσικά Πύρρου • Έρευνα, επιλογή και επιμέλεια λογογραφικού υλικού: Ελένη Τσούτσια-Λουλάκη, μουσικοπαιδαγωγός • Επιστημονική σύμβουλος - Σχεδιασμός διαδραστικού μέρους: Φλώρα Σπίρου, φιλόλογος εξειδικευμένη στο DRAMA IN EDUCATION • Ζωντανή μουσική: ομάδα Μικρός Νότος • Υπεύθυνη παραγωγής: Χρύσα Διαμαντοπούλου

30 ΔΕΚ 2018 • 11.00—18.00

ΙΣΟΓΕΙΟ

ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ

Εκπαιδευτικά προγράμματα

Για παιδιά 3 έως 12 ετών

11.00—12.00

Χορεύετε παρακαλώ;

Μουσικοκινητικό εργαστήριο από τη Novel Vox

12.00—13.00

Η παρέλαση των μουσικών οργάνων

Εργαστήριο χειροτεχνίας από τη Novel Vox

13.00—14.00 & 16.00—17.00

Τα χρώματα των Χριστουγέννων

Εργαστήριο εικαστικών από τη Novel Vox

17.00—18.00

Τα πιο γλυκά Χριστούγεννα

Εργαστήριο ζαχαροπλαστικής από τη Novel Vox

30 > ΔΕΚ 2018 • 11.00—18.00

ΦΟΥΑΓΙΕ

ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ

Θέατρο για παιδιά

12.00 - Για παιδιά 2 έως 102 ετών

Χριστουγεννιάτικα Παιχνιδομαγέματα

από την Ομάδα των Πέντε Εποχών

Η Λίνα Μαγισσουλίνα είναι ζωηρή, πολύ-πολύ ζωηρή και κανείς δεν την αντέχει... ούτε για μια στιγμή! Γι' αυτό και οι φίλοι της, τη φορτώνουν στο μαγικό σκουπάκι της και τη στέλνουν «διακοπές» στον Βόρειο Πόλο, στη νονά της την Σία Μαγισσία, που -μεταξύ μας- μια χαρά περνούσε μέχρι τώρα στην κουζίνα της φτιάχνοντας πραλίνες, κούραμπιέδες και γλυκάκια για τον Άγιο Βασίλη και τα ξωτικάκια. Μα όταν η Λίνα η Μαγισσουλίνα αρχίζει τις σκανδαλιές τότε όλα γίνονται στ' αλήθεια άνω-κάτω, ακόμη κι αν είναι Χριστούγεννα... Άραγε θα πείσουν ο Άγιος Βασίλης και τα παιδιά την Λίνα Μαγισσουλίνα να σταματήσει τις σκανταλιές, να διορθώσει τα λάθη της και να αποκτήσει πολλούς και πραγματικούς φίλους;

Μια διαδραστική παράσταση που έχει αγαπηθεί όσο λίγες, που μαμάδες και μπαμπάδες ξεχνάνε τα κινητά τους και βρίσκονται με τα πόδια ψηλά στον αέρα, που μικροί και μεγάλοι γίνονται μια θεότρεψη παρέα που ζωντανεύει τον χριστουγεννιάτικο χορό του βυθού, που ταξιδεύει μέχρι τα σύννεφα και που καταφέρει να αγγίξει το αστέρι των Χριστουγέννων. Είναι η παράσταση που μας συγκινεί και μας κάνει να γελάμε μέχρι δακρύων και που όλο και κάποια παιδική φωνούλα θα ακουστεί να λέει «Μαμά τελειώνει; Δεν θέλω να τελειώσει ποτέ!»

Κείμενο - Σκηνοθεσία - Καλλιτεχνική επιμέλεια: Σοφία Παπαδοπούλου • Επιμέλεια κίνησης: Ιφιλένια Ζαχαριάδου • Φωτογραφίες: Θωμάς Μάμαλης • Ηθοποιοί-Εμφυχωτές: Άννα Κρίνου, Πάνος Λουκαΐδης, Μάρω Πέτλη

17.00

Ο Μικρός Πρίγκιπας στον πλανήτη των Χριστουγέννων

από την Ομάδα των Πέντε Εποχών

Το απόλυτο παραμύθι του 20ου αιώνα - με λίγες χριστουγεννιάτικες πινελιές- μας κινητοποιεί τις πέντε αισθήσεις και μας καλεί να ανακαλύψουμε ξανά την ιστορία του Μικρού Πρίγκιπα αλλά και αυτό το «κάτι» αληθινό, το κρυμμένο μέσα μας...

Αγάπη, φιλία, παιχνίδι, ευθύνη, γέλια, αντιφάσεις, ελπίδα, όνειρο, διαφορετικότητα, σχέσεις, αισιοδοξία, ήχοι, μουσική και βίντεο είναι μερικά μόνο από τα «υλικά» που ξεδιπλώνουν και ξεδιπλώνονται στον γοητευτικό κόσμο του Μικρού Πρίγκιπα χαρίζοντας στους μικρούς μας φίλους μια ανεκτίμητη γνώση ζωής και στους μεγάλους την ανάκτηση της χαμένης τους παιδικότητας.

Θεατρική Διδασκείη - Σκηνοθεσία - Καλλιτεχνική επιμέλεια: Σοφία Παπαδοπούλου • Β' Σκηνοθέτης: Γιάννα Καφέ • Πρωτότυπη μουσική: Γιώργος Ανδριώτης • Κατασκευές: Ιφιλένια Ζαχαριάδου • Μουσική επιμέλεια: Μελίνα Γλωσσισιώτη, Σοφία Παπαδοπούλου • Φωτογραφίες & Trailer: Πέτρος Χατζηναστασίου • Trailer Animation: Δημήτρης Βιτάλης • Αφίσα: Χρυσούλα Κοροβέση • Σχεδιασμός θεατροπαιδαγωγικών δράσεων: Σοφία Παπαδοπούλου • Βοηθός σκηνοθέτη: Μελίνα Γλωσσισιώτη • Ηθοποιοί - Εμφυχωτές: Σοφία Παπαδοπούλου, Λυγερή Ταμπακοπούλου, Χάρης Φραγκούλης

Εκπαιδευτικά προγράμματα

Για παιδιά 3 έως 12 ετών

11.00—12.00

Χορεύετε παρακαλώ;

Μουσικοκινητικό εργαστήριο από τη Novel Vox

12.00—13.00

Τα πιο γλυκά Χριστούγεννα

Εργαστήρι ζαχαροπλαστικής από τη Novel Vox

13.00—14.00 & 16.00—17.00

Τα χρώματα των Χριστουγέννων

Εργαστήριο εικαστικών από τη Novel Vox

17.00—18.00

Η παρέλαση των μουσικών οργάνων

Εργαστήριο χειροτεχνίας από τη Novel Vox

31 ΔΕΚ 2018 • 11.00—18.00

ΦΟΥΑΓΙΕ

ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ

Θέατρο για παιδιά

12.00

Πώς Βγαίνουμε από τον Βυθό Παρακαλώ; (Η Μικρή Γοργόνα)

από το Hippo Theatre Group

«Πάνω είναι πανέμορφα, θεσπέσια, χάριμα, μούρλια
Ο ουρανός; Μπλε όνειρο. Πράσινα τα λαγκάδια
Τα άστρα λαμπυρίζουνε τα ήσυχα τα βράδια
Που να βλέπες Αυγερινό και πιο νωρίς την Πούλια...»

Με βάση την συναρπαστική πλοκή του παραμυθιού «Η Μικρή Γοργόνα» του Χανς Κρίστιαν Άντερσεν, η ομάδα Hippo χτίζει μια παράσταση όπου κυριαρχεί το σωματικό θέατρο, οι έξυπνοι διάλογοι, η μουσική, το τραγούδι, η φαντασία. Με χιούμορ και ευαισθησία, με αίσθημα ευθύνης απέναντι σε μικρούς και μεγάλους θεατές, παρουσιάζεται ένα πολυεπίπεδο θέαμα μεγάλης αισθητικής αξίας και νοηματικής πυκνότητας.

Κείμενο: Καλλιόπη Φύκαρη • Παίζουν: Γιώργος Αλεβυζάκης, Νατάσσα Καλογήρου • Σκηνικά - Κοστούμια: Κατερίνα Χατζοπούλου • Κίνηση: Μίκα Στεφανάκη, Hippo Theatre Group • Σκηνοθεσία - Μουσική - Παραγωγή: Hippo Theatre Group (Φώτης Δούσος, Αλέξανδρος Ράπτης) • Σχεδιασμός δράματος: Hippo Theatre Group, Καλλιόπη Φύκαρη

17.00

Ο Καρνοθραύστης

από τη θεατρική ομάδα ΤΟΠΙ

Η θεατρική ομάδα ΤΟΠΙ φέρνει κοντά μας το Χριστουγεννιάτικο παραμύθι «Ο Καρνοθραύστης» του Ε.Τ.Α. Χόφμαν. Η μαγική ιστορία της Κλάρας, ένα όνειρο ή πραγματικότητα...; Παραμονή Χριστουγέννων, προσμονή για το άνοιγμα των δώρων και ανάμεσα σε όλα ένας καρνοθραύστης. Η Μάχη με την βασίλισσα των ποντικιών, τα μάγια που λύθηκαν μετά την μάχη και το απίστευτο ταξίδι στο κόσμο των ζαχαρωτών... Και χορός με τη μουσική του Τσαϊκόφσκι.

Διασκευή - Σκηνοθεσία: Δημήτρης Πλειώνης • Μουσική: Νάσος Σωύλης • Ερμηνεύουν: Κωνσταντίνος Δανίκας, Μαρίνα Πανηγυράκη, Μαρία Πίγγου, Δημήτρης Πλειώνης

3 › ΙΑΝ 2019 • 20.30

ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ: ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ Α

Συναυλία με το Εργαστήρι Ελληνικής Μουσικής & τον Κώστα Καραφώτη

Το Εργαστήρι Ελληνικής Μουσικής του δήμου Αθηναίων, στην πρώτη συναυλία για το 2019, υποδέχεται τον τραγουδιστή Κώστα Καραφώτη, σε ένα πρόγραμμα με αγαπημένα τραγούδια του λαϊκού πενταγράμμου.

Καλλιτεχνική επιμέλεια: Άγγελος Ηλίας

5 › ΙΑΝ 2019 • 20.30

ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ: ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ Β

Γκαλά όπερας

με έργα των: G. Verdi, G. Donizzetti, G. Rossini

G. Puccini, L. Arditti, W.A. Mozart

Σολίστ: Μαρία Κόκκα (σοπράνο), Μίνα Πολυχρόνου (σοπράνο), Άρτεμις Μπόγγρη (μέτζο σοπράνο), Αντώνης Κορωναίος (τενόρος), Χάρης Ανδριανός (βαρύτονος), Τάσος Αποστόλου (βαθύφωνος)

Συμφωνική Ορχήστρα δήμου Αθηναίων

Μουσική διεύθυνση: Ελευθέριος Καλκάνης

15 › ΙΑΝ 2019 • 20.30

ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ: ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ Α

Συναυλία με την Athens Big Band & τη Μαρίζα Ρίζου

Η Big Band του δήμου Αθηναίων, συνεχίζοντας τον κύκλο συνεργασιών της με Έλληνες ερμηνευτές και ερμηνεύτριες, έχει τη χαρά να συνεργαστεί με μία νέα, λαμπρή και αγαπημένη παρουσία στο χώρο του τραγουδιού, τη Μαρίζα Ρίζου, η οποία θα ερμηνεύσει κομμάτια από το στάνταρ ρεπερτόριο της jazz καθώς και μία μικρή επιλογή από δημοφιλή τραγούδια που η ίδια ερμάνευσε με μεγάλη επιτυχία.

Καλλιτεχνική επιμέλεια: Σάμι Αμίρης

17 › ΙΑΝ 2019 • 20.30

ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ

Το δέντρο F. G. Lorca

Κύκλος «Μουσική και Λόγος»

Η πολύπλευρη δημιουργική φυσιογνωμία του Federico Garcia Lorca ξεδιπλώνεται μέσα από συνθέσεις δικές του, αλλά και έργα Ελλήνων συνθετών που εμπνεύστηκαν από την ποίησή του. Το δέντρο F. G. Lorca είναι ένα λιόδεντρο της ισπανικής υπαίθρου στην χειμωνιάτικη Αθήνα.

Τραγούδι: Καλλιόπη Βέτα • Κιθάρα – Ενορχηστρώσεις: Μανόλης Ανδρουλιδάκης

Συμφωνική Ορχήστρα & Χορωδία δήμου Αθηναίων

Διδασκαλία Χορωδίας: Σταύρος Μπερής

Μουσική διεύθυνση: Πέτρος Καρπαθάκης

24 › ΙΑΝ 2019 • 20.30

ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ: ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ Β

«Τα λυρικά» του Μίκη Θεοδωράκη

Κύκλος «Μουσική και Λόγος»

Τα *Λυρικά* (σε ποίηση Τάσου Λειβαδίτη), ο μοναδικός κύκλος τραγουδιών του συνθέτη ο οποίος δεν έχει ηχογραφηθεί παρά μόνο σε ζωντανή συναυλία με τον ίδιο επί σκηνής, αποτελεί μια από τις πιο εσωτερικές στιγμές στη συνθετική πορεία του Μίκη Θεοδωράκη. Στη συναυλία αυτή παρουσιάζονται για πρώτη φορά διασκευασμένα και ενορχηστρωμένα από τον Γιάννη Μπελώνη, στενό συνεργάτη του Μίκη Θεοδωράκη για περισσότερο από μια δεκαετία και πιανίστα της ορχήστρας του, για συμφωνική ορχήστρα και 3 φωνές. Στο δεύτερο μέρος της συναυλίας οι τρεις σολίστες: Μπέττυ Χαρλαύτη, Σπύρος Κλείσσας και Δήμητρα Σελεμίδου, θα ερμηνεύσουν γνωστά τραγούδια από την εργογραφία του συνθέτη, σε πρωτότυπες ενορχηστρώσεις για συμφωνική ορχήστρα του Γιάννη Μπελώνη.

Τραγούδι: Σπύρος Κλείσσας, Δήμητρα Σελεμίδου, Μπέττυ Χαρλαύτη

Ενορχηστρώσεις: Γιάννης Μπελώνης

Συμφωνική Ορχήστρα δήμου Αθηναίων

Μουσική διεύθυνση: Μιχάλης Οικονόμου

29 › ΙΑΝ 2019 • 20.30

ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ: ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ Α

Αφιέρωμα στη Βίκυ Μοσχολιού

Συναυλία με το Εργαστήρι Ελληνικής Μουσικής

Το Εργαστήρι Ελληνικής Μουσικής του δήμου Αθηναίων συναντά δύο σπουδαίες κυρίες του ελληνικού ρεπερτορίου, την Λένα Αλκαίου και την Ερωφίλη, σε ένα αφιέρωμα στη μεγάλη ερμηνεύτρια Βίκυ Μοσχολιού .

Τραγούδι: Λένα Αλκαίου, Ερωφίλη

Καλλιτεχνική επιμέλεια: Άγγελος Ηλίας

31 › ΙΑΝ 2019 • 20.30

ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ

Αφιέρωμα: Ισπανία

Συναυλία της Συμφωνικής Ορχήστρας

δήμου Αθηναίων

Κύκλος «ΕΘΝΙΚΕΣ ΜΟΥΣΙΚΕΣ»

Η Ισπανία μέσα από τη μουσική της, αλλά και ως πηγή έμπνευσης.

3 Ισπανικά λαϊκά τραγούδια (εναρμ. F. G. Lorca)

Joaquin Rodrigo: Concierto de Aranjuez, για κιθάρα και ορχήστρα

Σολίστ: Boyan Doychev

Manuel de Falla: Ο Μάγος Έρως. Σουίτα μπαλέτου

Jules Massenet: Σουίτα μπαλέτου από την όπερα Le Cid

Μουσική διεύθυνση: Άλκης Μπαλτάς

Ο Ορφείας στον Άδη

Jacques Offenbach

Κωμική όπερα σε τέσσερις πράξεις

Κύκλος «Λυρικό Θέατρο»

Με την πρώτη παραγωγή λυρικού θεάτρου γιορτάζουμε τόσο την επαναλειτουργία του ιστορικού θεάτρου «Ολύμπια» όσο και τα 200 χρόνια από τη γέννηση του Offenbach, πατέρα της γαλλικής οπερέτας. Πρόκειται για μια παρωδία-παραφθορά του αρχαίου μύθου του Ορφέα και της Ευρυδίκης, όπου η δράση εκτυλίσσεται μεταξύ διαφθαρμένης γης, ξεπεσμένου Ολύμπου και κολασμένου Κάτω Κόσμου. Η σκηνοθεσία του Ισίδωρου Σιδέρη παρουσιάζει έναν μάλλον αριστοφανικό Offenbach που σατιρίζει με καυστικό τρόπο την εξουσία. Μια πικάντικη μουσική κωμωδία, σπιντάπη όσο και οι κολασμένοι ρυθμοί του πασιγνώστου Can Can.

Λιμπρέτο: Hector Crémieux, Ludovic Halévy • Μετάφραση ποιητικού κειμένου: Δημήτρης Δημόπουλος • Μετάφραση - Διασκευή πρόζας: Ισίδωρος Σιδέρης, Ανθή Νταουντάκη

Σκηνοθεσία: Ισίδωρος Σιδέρης • Σκηνικά: Γιάννης Κατρινίτσας • Κοστούμια: Γεωργία Μπουρδα • Χορογραφία: Διονύσης Τσαφταρίδης Φωτισμοί: Κώστας Μηλουγουράς • Επιμέλεια & αποκατάσταση μουσικού υλικού: Λουίζα Αντύπα Διδασκαλία • Χορωδίας: Σταύρος Μπερής • Μουσική προετοιμασία: Δημήτρης Γιάκας

Βοηθός σκηνοθέτη: Κωνσταντίνα Ψωμά • Βοηθός σκηνογράφου: Κυριακή Νασιούλα • Βοηθός ενδυματολόγου: Χριστίνα Τσουτσουλίγα • Βοηθός χορογράφου: Μαριλού Ανδρικού

Διανομή: Ορφείας: Γιάννης Χριστόπουλος • Πλούτωνας: Βασίλης Καβάγιος (15, 23, 26, 27 & 30/12) Γιάννης Καλύβας (16, 22 & 29/12, 3 & 10/2) • Δίας: Μάριος Σαραντιδής (15, 22, 23, 27 & 30/12), Νίκος Κοτενιδής (16, 26 & 29/12, 3 & 10/2) • Ευρυδική: Χρύσα Μαλιαμάνη • Έρωτας: Βάσια Ζαχαροπούλου (15, 22 & 29/12, 3 & 10/2/2019), Μιράντα Μακρυνιώτη (16, 23, 26, 27 & 30/12) • Άρτεμις: Δέσποινα Σκαρλάτου (15, 23, 27 & 29/12, 3/2) Μαρία Κόκκα (16, 22, 26 & 30/12, 10/2) • Κοινή Γνώμη: Ειρήνη Καραγιάννη (15, 23, 26 & 30/12, 10/2), Μαργαρίτα Συγγενιώτου (16, 22, 27 & 29/12, 3/2) • Ερμής: Βαγγέλης Αγγελάκης (15, 22, 27 & 29/12, 10/2), Σταμάτης Πακάκης (16, 23, 26 & 30/12, 3/2) • Τζων Στυξ: Σταμάτης Μπερής • Άρως: Κώστας Ραφαηλίδης • Αφροδίτη: Μαρία Μαυρομμάτη (15, 22, 27 & 29/12, 3/2), Μαρτίνα Παπαλεξίου (16, 23, 26 & 30/12, 10/2) • Ήρα: Λυδία Αγγελοπούλου (15, 22 & 27/12, 3, 10/2), Κωνσταντίνα Ψωμά (16, 23, 26, 29 & 30/12) • Αθνή: Αθνή Χίλιοπούλου

Χορευτές (με αλφαβητική σειρά): Βασίλης Αρβανιτάκης, Βάσια Κολλιού, Μαριάννα Ρούσου, Διονύσης Τσαφταρίδης, Κώστας Τσουκαλάς, Δήμητρα Χαλαλάμπου

Χορωδία (με αλφαβητική σειρά): Βαγγέλης Αγγελάκης, Μένανδρος Γκιουβούσογλου, Αντώνης Δήμου, Σταύρος Ζουλιάνης, Σοφία Καρβουνά, Κώστας Κονδύλης, Ανδρονίκη Λαλούτση, Μαρίνα Μανιαδάκη, Μαρία Μαυρομμάτη, Έφη Μηνακούλη, Ελένη Μπαρκαγιάννη, Νίκος Μπογιατζής, Κάνδια Μπουζιώτη, Γιώργος Μωραϊτης, Κατερίνα Νουνοπούλου, Αριάδνη Παγκάλου, Μορφούλα Παπαγεωργίου, Ζηνοβία Πουλή, Δέσποινα Ρεβίθη, Κατερίνα Σπυροπούλου, Δήμητρα Σταφέτα, Γιάννης Σφυρής, Ιωάννα Τσαβαλά, Αθνή Χίλιοπούλου, Χρήστος Χριστοδούλου

Συμφωνική Ορχήστρα & Χορωδία δήμου Αθηναίων • Μουσική διεύθυνση: Ανδρέας Τσελίκας (15, 23, 29 & 30/12), Κάτια Μολφέση (16, 22, 26 & 27/12, 3 & 10/2)



Ο Οργανισμός Πολιτισμού, Αθλητισμού και Νεολαίας του δήμου Αθηναίων (ΟΠΑΝΑΔΑ) ευχαριστεί θερμά την Εθνική Λυρική Σκηνή για την παροχή κωμωδίας και μέρους του φροντιστηριακού υλικού για την παράσταση.



Χορηγός

Η Ωραία Ελένη

Jacques Offenbach

Όπερα μπούφα σε τρεις πράξεις

Κύκλος «Λυρικό Θέατρο»

Η Ωραία Ελένη επανέρχεται για τρίτη χρονιά, αυτή τη φορά στον φυσικό της χώρο. Ο Offenbach, επίκαιρος όσο ποτέ, με τους διεγερτικούς ρυθμούς του, εκφράζει την εποχή του που ζει μόνο για το χρήμα και τη διασκέδαση, για να μην βρεθεί αντιμετώπι με την αλήθεια της καθημερινής πραγματικότητας. Το έργο βασίζεται στον ελληνικό μύθο που διαδραματίζεται στην Σπάρτη και στο Ναύπλιο. Παρουσιάζει τους πολύ γνωστούς και οικείους χαρακτήρες του μύθου, τον Πάρι, τον Μενέλαο, τον Αγαμέμνονα, τον Κάλχα, την Ελένη, αφαιρώντας τους το σελοφάν του μύθου τους και εξανθρωπίζοντάς τους με ό,τι αντιπροσωπεύει ο καθένας. Ο σκηνοθέτης Ισίδωρος Σιδέρης ζωντανεύει αυτούς τους αρχαίους φίλους μας, του οποίους θεωρεί συγγενείς του, μέσα από ένα αέτωμα αγαλμάτων όσο πιο ανάγλυφα γίνεται και με το γνωστό χιούμορ που τον διακρίνει.

Σκηνοθεσία: Ισίδωρος Σιδέρης • Σκηνικά - κοστούμια: Γεωργία Μπούρδα • Χορογραφία: Χρυσίδα Λιατζιβίρη, Διονύσης Τσαφταρίδης • Φωτισμοί: Κώστας Μπλουγουράς • Σχεδιασμός - Προβολές ψηφιακών σκηνικών: Ανδρέας Μουρτζούκος • Διδασκαλία χορωδίας: Σταύρος Μπερής • Μουσική προετοιμασία: Δημήτρης Γιάκας
Διανομή: Ελένη: Δέσποινα Σκαρλάτου - Παρασκευοπούλου • Πάρις: Βασίλης Καβάγιος, Νίκος Στεφάνου • Μενέλαος: Σταμάτης Μπερής • Αγαμέμνων: Βαγγέλης Μανιάτης • Κάλχας: Μιχάλης Ψύρρας • Ορέστης: Ιωάννα Κοκοβίκα • Αχιλλέας: Χρήστος Κεχρής • Αίας I & Ευθυκλής: Κώστας Ραφαηλίδης • Αίας II: Γιώργος Ματθαϊακάκης • Παρθενίς: Μαρία Μαυρομμάτη • Λέαινα: Ελένη Μπαρκαγιάννη

Χορευτές: Διονύσης Τσαφταρίδης, Χρυσίδα Λιατζιβίρη, Κατερίνα Πυρινή, Μαρίαννα Ρούσσου, Βασίλης Αρβανιτάκης, Κώστας Τσουκαλάς

Συμφωνική Ορχήστρα & Χορωδία δήμου Αθηναίων

Μουσική διεύθυνση: Μιχάλης Οικονόμου, Φώτης Μιχαλάκης

19 › ΦΕΒ 2019 • 20.30

ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ: ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ Γ

Αφιέρωμα στον Μίκη Θεοδωράκη

Συναυλία με το Εργαστήρι Ελληνικής Μουσικής

Το Εργαστήρι Ελληνικής Μουσικής του δήμου Αθηναίων, σε συνεργασία με δύο εξαιρετικούς ερμηνευτές, τον Ζαχαρία Καρούνη και τη Σαββέρια Μαργιολά, παρουσιάζουν αγαπημένες μελωδίες του Μίκη Θεοδωράκη και του Μάνου Λοΐζου.

Τραγούδι: Ζαχαρίας Καρούνης, Σαββέρια Μαργιολά

Καλλιτεχνική επιμέλεια: Άγγελος Ηλίας

20 › ΦΕΒ 2019 • 20.30

ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ: ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ Γ

Συναυλία με την Athens Big Band & τον Mikhail Yosifov

Η Big Band του δήμου Αθηναίων, ανοίγοντας για τη φετινή χρονιά τον κύκλο συνεργασιών της με διεθνείς και καταξιωμένους σολίστες της jazz μουσικής, έχει τη χαρά να συνεργαστεί με έναν από τους κορυφαίους τρομπετίστες της Ευρώπης, τον Mikhail Yosifov. Θα ακουστούν κομμάτια από το ευρύτερο ρεπερτόριο της jazz με αφετηρία την Big Band και την τρομπέτα στα χέρια ενός καταξιωμένου ερμηνευτή της.

Καλλιτεχνική επιμέλεια: Σάμι Αμίρης

27 › ΦΕΒ 2019 • 20.30

ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ

«Αθήνα κόρη τ' ουρανού»

Συναυλία με τη Φιλαρμονική Ορχήστρα και τη Χορωδία δήμου Αθηναίων

Η Φιλαρμονική Ορχήστρα, μαζί με την Χορωδία του δήμου Αθηναίων, γιορτάζει τις Απόκριες με τραγούδια της Αθήνας. Από τον Χατζηναποστόλου και τον Αττίκ μέχρι τον Μουζάκη και όχι μόνο...

Διδασκαλία Χορωδίας: Σταύρος Μπερής

Μουσική διεύθυνση: Δημήτρης Μίχας

2 * 3 * 9 , ΜΑΡ 2019 • 20.30

ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ: ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ Γ

Η Ωραία Ελένη

Jacques Offenbach

Όπερα μπούφα σε τρεις πράξεις

Κύκλος «Λυρικό Θέατρο»

Η Ωραία Ελένη επανέρχεται για τρίτη χρονιά, αυτή τη φορά στον φυσικό της χώρο. Ο Offenbach, επίκαιρος όσο ποτέ, με τους διεγερτικούς ρυθμούς του, εκφράζει την εποχή του που ζει μόνο για το χρήμα και τη διασκέδαση, για να μην βρεθεί αντιμετώπι με την αλήθεια της καθημερινής πραγματικότητας. Το έργο βασίζεται στον ελληνικό μύθο που διαδραματίζεται στην Σπάρτη και στο Ναύπλιο. Παρουσιάζει τους πολύ γνωστούς και οικείους χαρακτήρες του μύθου, τον Πάρι, τον Μενέλαο, τον Αγαμέμνονα, τον Κάλχα, την Ελένη, αφαιρώντας τους το σελοφάν του μύθου τους και εξανθρωπίζοντάς τους με ό,τι αντιπροσωπεύει ο καθένας. Ο σκηνοθέτης Ισίδωρος Σιδέρης ζωντανεύει αυτούς τους αρχαίους φίλους μας, του οποίους θεωρεί συγγενείς του, μέσα από ένα αέτωμα αγαλμάτων όσο πιο ανάγλυφα γίνεται και με το γνωστό χιούμορ που τον διακρίνει.

Σκηνοθεσία: Ισίδωρος Σιδέρης • Σκηνικά - κοστούμια: Γεωργία Μπούρδα • Χορογραφία: Χρυσίδα Λιατζιβίρη, Διονύσης Τσαφταρίδης • Φωτισμοί: Κώστας Μπλουγουράς • Σχεδιασμός - Προβολές ψηφιακών σκηνικών: Ανδρέας Μουρτζούκος • Διδασκαλία χορωδίας: Σταύρος Μπερής • Μουσική προετοιμασία: Δημήτρης Γιάκας

Διανομή: Ελένη: Δέσποινα Σκαρλάτου - Παρασκευοπούλου • Πάρις: Βασίλης Καβάγιος, Νίκος Στεφάνου • Μενέλαος: Σταμάτης Μπερής • Αγαμέμνων: Βαγγέλης Μανιάτης • Κάλχας: Μιχάλης Ψύρρας • Ορέστης: Ιωάννα Κοκοβίκα • Αχιλλέας: Χρήστος Κεχρής • Αίας I & Ευθυκλής: Κώστας Ραφαηλίδης • Αίας II: Γιώργος Ματθαϊακάκης • Παρθενίς: Μαρία Μαυρομμάτη • Λέαινα: Ελένη Μπαρκαγιάννη

Χορευτές: Διονύσης Τσαφταρίδης, Χρυσίδα Λιατζιβίρη, Κατερίνα Πυρινή, Μαριάνα Ρούσσου, Βασίλης Αρβανιτάκης, Κώστας Τσουκαλάς

Συμφωνική Ορχήστρα & Χορωδία δήμου Αθηναίων

Μουσική διεύθυνση: Μιχάλης Οικονόμου, Φώτης Μιχαλάκης

5 , ΜΑΡ 2019 • 20.30

ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ: ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ Α

Συναυλία με την Athens Big Band & την Arlyn Gonzalez

Η Big Band του δήμου Αθηναίων παρουσιάζει μία κορυφαία ερμηνεύτρια στο χώρο του τραγουδιού, την εξαιρετική Arlyn Gonzalez. Με ξέφρενους ρυθμούς latin, θα είναι μία βραδιά που θα συζητηθεί!

Καλλιτεχνική επιμέλεια: Σάμι Αμίρης

6 › ΜΑΡ 2019 • 20.30
ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ

Τον... παλιό εκείνον τον καιρό

Μουσική για μια βραδιά καρναβαλιού με τη Χορωδία του δήμου Αθηναίων.

Δύο αποκριάτικα στιγμιότυπα: Βενετία 1608, Παλιά Αθήνα 1915-1920.

Πιάνο: Θάνος Μαργέτης

Σολίστ: Θα ανακοιωθεί

Μουσική διεύθυνση: Σταύρος Μπερής

14 › ΜΑΡ 2019 • 20.30
ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ: ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ Β

Συναυλία για τα 100 χρόνια από τη λήξη του Α' Παγκοσμίου Πολέμου

Frederick Delius: Requiem

Σολίστ: Βιολέτα Λούστα (σοπράνο), Χάρης Ανδριανός (βαρύτονος)

Edward Elgar: Κοντσέρτο για τσέλο και ορχήστρα

Σολίστ: Ρενάτο Ρίνο

Συμφωνική Ορχήστρα δήμου Αθηναίων

Χορωδία δήμου Αθηναίων

Διδασκαλία Χορωδίας: Σταύρος Μπερής

Χορωδία της ΕΡΤ

Μουσική διεύθυνση: Μύρων Μιχαηλίδης

Σε συνεργασία με το Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού, με τη Γενική Διεύθυνση Αρχαιοτήτων και Πολιτιστικής Κληρονομιάς, τη Βρετανική Σχολή Αθηνών και το περιοδικό «Ποιητική».

19 › ΜΑΡ 2019 • 20.30
ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ: ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ Α

Συναυλία με την Athens Big Band & τον Reiner Witzel

Η Big Band του δήμου Αθηναίων, συνεχίζοντας τον κύκλο συνεργασιών της με διεθνείς και καταξιωμένους σολίστες της jazz μουσικής, έχει τη χαρά να συνεργαστεί με έναν από τους κορυφαίους σαξοφωνίστες στην ευρωπαϊκή σκηνή της ευρύτερης jazz μουσικής, τον Reiner Witzel. Θα ακουστούν κομμάτια από το ευρύτερο ρεπερτόριο της jazz με αφετηρία την Big Band και το σαξόφωνο, τόσο με παραδοσιακό όσο και με πιο μοντέρνο χαρακτήρα.

Καλλιτεχνική επιμέλεια: Σάμι Αμίρης

26 > ΜΑΡ 2019 • 20.30

ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ: ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ Β

Συναυλία με το Εργαστήρι Ελληνικής Μουσικής & τον Παντελή Θαλασσινό

Το Εργαστήρι Ελληνικής Μουσικής του δήμου Αθηναίων, παρέα με τον τραγουδοποιό Παντελή Θαλασσινό, ταξιδεύουν το κοινό σε αγαπημένα μουσικά μονοπάτια.

Καλλιτεχνική επιμέλεια: Άγγελος Ηλίας

2 > ΑΠΡ 2019 • 20.30

ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ: ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ Β

That Old Feeling Συναυλία με την Athens Big Band & τον Δημήτρη Καλαντζή

Η Big Band του δήμου Αθηναίων συνεργάζεται με έναν από τους πλέον γνωστούς και αγαπημένους στο κοινό της χώρας μας πιανίστες, συνθέτες και ενορχηστρωτές, τον Δημήτρη Καλαντζή.

Θα παρουσιαστεί το κλασικό ρεπερτόριο της jazz, σε πρωτότυπες ενορχηστρώσεις του Δημήτρη Καλαντζή, με τη συμμετοχή 2 τραγουδιστριών και ενός φωνητικού συνόλου. Μια «ξεκάθαρη» mainstream jazz βράδια, με πολύ μεγάλες επιτυχίες του ρεπερτορίου, όπου ο χορός δεν επιτρέπεται, αλλά ίσως επιβάλλεται...

Καλλιτεχνική επιμέλεια: Σάμι Αμίρνης

4 > ΑΠΡ 2019 • 20.30

ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ: ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ Β

Αλέξης Ζορμπάς

Μίκη Θεοδωράκη

Κύκλος «Μουσική και Λόγος»

Σολίστ: Έλενα Παπανικολάου (μέτζο σοπράνο)

Συμφωνική Ορχήστρα & Χορωδία Δήμου Αθηναίων

Διδασκαλία Χορωδίας: Σταύρος Μπερής

Συμμετέχει η Χορωδία Ambitus Λεοντείου Σχολής Νέας Σμύρνης

Διδασκαλία: Κατερίνα Βασιλικού

Μουσική διεύθυνση: Μίλτος Λογιάδης

9 > ΑΠΡ 2019 • 20.30

ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ: ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ Α

Αφιέρωμα στον Κώστα Χατζή

Συναυλία με το Εργαστήρι Ελληνικής Μουσικής

Το Εργαστήρι Ελληνικής Μουσικής του δήμου Αθηναίων συναντά τον Κώστα Χατζή επί σκηνής σε ένα μουσικό ταξίδι με τις άφθαρτες από το χρόνο μελωδίες του μεγάλου αυτού καλλιτέχνη.

Πιάνο: Γιώργος Παγιάτης

Καλλιτεχνική επιμέλεια: Άγγελος Ηλίας

11 > ΑΠΡ 2019 • 20.30

ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ

Αφιέρωμα: Γαλλία

Συναυλία της Συμφωνικής Ορχήστρας δήμου Αθηναίων

Κύκλος «ΕΘΝΙΚΕΣ ΜΟΥΣΙΚΕΣ»

Η Γαλλία σε μία από τις πιο χαρακτηριστικές μουσικές εποχές της.

Claude Debussy: Πρελούδιο στο απόγευμα
ενός φάουνο

Maurice Ravel: Κοντσέρτο για πιάνο και ορχήστρα
σε Σολ

Σολίστ: Νεφέλη Μούσουρα

Gabriel Fauré: Παβάνα, έργο 50

Gabriel Fauré: Ελεγεία, έργο 24

Claude Debussy: Μικρή Σουίτα

Μουσική διεύθυνση: Στάθης Σούλης

16 > ΑΠΡ 2019 • 20.30

ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ: ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ Β

The great American songbook

Συναυλία με την Athens Big Band, τον Χρήστο Ραφανλίδη & τη Thana Alexa

Η Big Band του δήμου Αθηναίων έχει τη χαρά να συνεργαστεί με δύο διεθνώς αναγνωρισμένους καλλιτέχνες με έδρα τη Νέα Υόρκη: το βιμπραφωνίστα Χρήστο Ραφανλίδη και τη Thana Alexa στο τραγούδι. Επιλογές από το ευρύτερο ρεπερτόριο της jazz μουσικής με αφιετηρία τα τραγούδια που αποτέλεσαν την πρώτη ύλη για να στηριχτεί επάνω τους όλη η παράδοση της jazz, τα standards του Great American Songbook.

Καλλιτεχνική επιμέλεια: Σάμι Αμίρνης

22 › ΑΠΡ 2019 • 20.30 / Μ. ΔΕΥΤΕΡΑ
ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ: ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ Β

Πασχαλινή συναυλία της Συμφωνικής Ορχήστρας και της Χορωδίας δήμου Αθηναίων

Δίπλα στο πασίγνωστο Requiem του Mozart, η Συμφωνική Ορχήστρα και η Χορωδία του δήμου Αθηναίων θα παρουσιάσουν σε παγκόσμια πρώτη το έργο ενός διακεκριμένου σύγχρονου Έλληνα συνθέτη: το ορατόριο «Προς το Εκούσιον Πάθος» του Δημήτρη Μπνακάκη. Το θέμα του Ορατορίου είναι η εκούσια πορεία του Κυρίου ημών Ιησού Χριστού προς το εκούσιον πάθος. Ξεκινά με τη θριαμβευτική είσοδο στα Ιεροσόλυμα, τη Σταυρική Θυσία και ολοκληρώνεται με τα εγκώμια. Ο συνθέτης επεξεργάστηκε Βυζαντινούς ύμνους και ψαλμούς της Μ. εβδομάδος, ενώ συνέθεσε πρωτότυπη μουσική για το τροπάριο της Κασσιανής – σε απόδοση του ποιήματος από τον Κωστή Παλαμά.

Δ. Μπνακάκης: Προς το Εκούσιον Πάθος

W. A. Mozart: Requiem

Σολίστ: Αντωνία Καλογήρου (σοπράνο), Ινές Ζήκου (μέτζο σοπράνο), Αντώνης Κορωναίος (τενόρος) Τάσος Αποστόλου (βαθύφωνος) • Αφηγητής: Αλέξης Κωστάλας • Διδασκαλία Χορωδίας: Σταύρος Μπερής

Μουσική διεύθυνση: Ελευθέριος Καλκάνης

23 › ΑΠΡ 2019 • 20.30 / Μ. ΤΡΙΤΗ
ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ: ΘΑ ΑΝΑΚΟΙΝΩΘΕΙ

Πασχαλινή συναυλία με το Εργαστήρι Ελληνικής Μουσικής

Καλλιτεχνική επιμέλεια: Άγγελος Ηλίας

7 > ΜΑΪ 2019 • 20.30

ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ: ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ Α

Μοανιν'**Συναυλία με την Athens Big Band,
τον Γιώργο Κοντραφούρη
& την Εύη Σιαμαντά**

Η Big Band του δήμου Αθηναίων έχει τη μεγάλη χαρά να βρίσκεται επί σκηνής με δύο μεγάλους καλλιτέχνες: τον πιανίστα και οργανίστα Γιώργο Κοντραφούρη και την Εύη Σιαμαντά στο τραγούδι. Standards της jazz και του πιο ευρύτερου ρεπερτορίου της Big Band, με ισχυρές δόσεις blues, swing και groove!

Καλλιτεχνική επιμέλεια: Σάμι Αμίρης

8 > ΜΑΪ 2019 • 20.30

ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ

«Τώρα που είναι η Άνοιξη»

Χορωδία δήμου Αθηναίων

Τραγουδάμε την Άνοιξη με έργα από όλες τις εποχές.

Πιάνο: Θάνος Μαργέτης

Μουσική διεύθυνση: Σταύρος Μπερής

9 > ΜΑΪ 2019 • 20.30

ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ: ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ Α

**Συναυλία της Συμφωνικής Ορχήστρας
δήμου Αθηναίων***Κύκλος «Γύρω απ' το πιάνο»*

Johannes Brahms: Κοντσέρτο για πιάνο αρ. 2

σε σι ύφεση μείζονα

Σολίστ: Γιώργος Φράγκος

Johannes Brahms: Συμφωνία αρ. 1 σε ντο ελάσσονα,

έργο 68

Μουσική διεύθυνση: Ανδρέας Τσελίκας

14 > ΜΑΪ 2019 • 20.30

ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ

Locos por bailar**Συναυλία με την Athens Big Band
& τη Μάρθα Μορελεόν**

Η Big Band του δήμου Αθηναίων, ολοκληρώνοντας τις εμφανίσεις της στο «Ολύμπια» για την περίοδο 2018-2019, καλεί επί σκηνής

την εξαιρετική Μάρθα Μορλεόν για να αποχαιρετήσουν μαζί την άνοιξη και να καλωσορίσουν το καλοκαίρι που έρχεται, σε ένα ξέφρενο γλέντι με latin ρυθμούς από την Καραϊβική!

Καλλιτεχνική επιμέλεια: Σάμι Αμίρης

16 > ΜΑΪ 2019 • 20.30

ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ: ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ Α

Συναυλία της Συμφωνικής Ορχήστρας δήμου Αθηναίων

Κύκλος «Γύρω απ' το πιάνο»

Sergei Rachmaninoff: Κοντσέρτο για πιάνο αρ. 1

Σολίστ: Απόστολος Παλπός

Sergei Rachmaninoff: Συμφωνία αρ. 2 σε μι ελάσσονα,
έργο 27

Μουσική διεύθυνση: Ελευθέριος Καγκάνης

21 > ΜΑΪ 2019 • 20.30

ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ: ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ Α

Συναυλία με το Εργαστήρι Ελληνικής Μουσικής & τον Βασίλη Λέκκα

Μουσικές περιπλανήσεις στην καρδιά της άνοιξης με το Εργαστήρι Ελληνικής Μουσικής του δήμου Αθηναίων και τον Βασίλη Λέκκα, ερμηνεύοντας τραγούδια από την προσωπική του δισκογραφία που όλοι αγαπήσαμε.

Καλλιτεχνική επιμέλεια: Άγγελος Ηλίας

23 > ΜΑΪ 2019 • 20.30

ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ: ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ Α

Συναυλία της Συμφωνικής Ορχήστρας δήμου Αθηναίων

Κύκλος «Γύρω απ' το πιάνο»

Ludwig van Beethoven: Εισαγωγή Κοριολανός

Ludwig van Beethoven: Κοντσέρτο για πιάνο αρ. 3 σε
ντο ελάσσονα, έργο 37

Σολίστ: Θανάσης Αποστολόπουλος

Ludwig van Beethoven: Συμφωνία αρ. 3 σε μι ύφεση
μείζονα, έργο 55

Μουσική διεύθυνση: Μιχάλης Οικονόμου

Η πόλη αποκτά το δικό της μουσικό θέατρο.

ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ

ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ Α:

6€, 8€, 10€, 15€, 20€

Περιορισμένης ορατότητας: 3€

Φοιτητικό, νέοι έως 25 ετών, άνεργοι, άνω των 65 ετών: 5€

ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ Β:

10€, 12€, 15€, 20€, 25€

Περιορισμένης ορατότητας: 5€

Φοιτητικό, νέοι έως 25 ετών, άνεργοι, άνω των 65 ετών: 7€

ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ Γ:

15€, 17€, 20€, 30€, 40€

Περιορισμένης ορατότητας: 5€

Φοιτητικό, νέοι έως 25 ετών, άνεργοι, άνω των 65 ετών: 10€

ΟΛΥΜΠΙΑ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΜΟΥΣΙΚΟ
ΘΕΑΤΡΟ ΜΑΡΙΑ ΚΑΛΛΑΣ
ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ 59, ΑΘΗΝΑ 106 79
Τ. 210 528 4800
www.opanda.gr



ΣΗΜΕΙΑ ΠΡΟΠΩΛΗΣΗΣ

Ταμεία Ολύμπια Δημοτικό Μουσικό Θέατρο Μαρία Κάλλας

  **11876** 
και σε συνεργαζόμενα φυσικά σημεία

ΦΟΡΕΑΣ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΚΑΙ ΝΕΟΛΑΙΑΣ ΔΗΜΟΥ ΑΘΗΝΑΙΩΝ

